



10. Desarrollar actitudes adecuadas asumiendo valores positivos ante ciertas temáticas relacionadas con la educación en valores.
11. Comprender y enriquecerse personalmente con las producciones literarias.
12. Interesarse, apreciar y reconocer el valor de los textos literarios como producto lingüístico, estético y cultural, patrimonio de una colectividad.

La evaluación partirá de la comprobación de que los alumnos han desarrollado las siguientes capacidades:

- Expone, resume, explica, argumenta y comenta, en soporte papel, con el registro adecuado y se organiza con ideas claras el contenido de la obra.
- Identifica y contrasta el propósito del libro de lectura y extrae las ideas principales y los datos relevantes del libro de lectura.
- Sabe exponer su opinión bien argumentada sobre la lectura de obras con cierta extensión.
- Utiliza los conocimientos literarios en la comprensión y valoración de las obras.
- Conoce y usa la terminología adecuada.

Este Plan de lectura cuenta, asimismo, con la ventaja de que los alumnos podrán intercambiarse libros a lo largo de todo el curso. El Departamento y el centro escolar, a través de su Biblioteca, prestarán a los alumnos los ejemplares de que dispongan, para contribuir a facilitar su acceso a los libros.

Atención a la diversidad

La atención a la diversidad se llevará a cabo mediante la programación de actividades de refuerzo y ampliación para aquellos alumnos y alumnas que así lo requieran, atendiendo especialmente a la comprensión y análisis de las obras propuestas. Por otro lado, el desarrollo del presente proyecto lector se realiza primando el trabajo en grupo heterogéneo, persiguiendo con ello que en seno del propio grupo de alumnos y alumnas se potencien actitudes solidarias y de compañerismo, incorporando a todos los formantes del grupo reconociendo sus dificultades y potenciando sus aptitudes.

DEPARTAMENTO DE IDIOMAS

- El Departamento de idiomas contribuye a este Plan lector fomentando en los alumnos el gusto por la lectura.
- Tanto en inglés como en francés, se realizan ejercicios de escucha o de lectura previa de un texto para después trabajar la expresión oral o escrita y se proponen lecturas obligatorias.

Otros DEPARTAMENTOS

- Así mismo, desde los diferentes departamentos se fomenta la lectura y el desarrollo de esta competencia de forma transversal.

PLAN DE MEDIA HORA DE LECTURA

La Orden de 30 de mayo de 2023 contempla media hora de lectura diaria obligatoria en las etapas de Primaria y Secundaria en Andalucía.

1. MARCO NORMATIVO

El marco normativo que sirve de referencia para esta programación de lectura planificada serán las instrucciones de 21 de junio de 2023, de la viceconsejería de desarrollo educativo y



formación profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en educación primaria y educación secundaria obligatoria.

2. OBJETO Y ÁMBITO DE APLICACIÓN

La presente programación tiene por objetivo desarrollar el tratamiento de la **lectura planificada** en todos los niveles de **Educación Secundaria Obligatoria** desde la materia de Lengua castellana y Literatura.

3. FINALIDADES Y OBJETIVOS

Finalidad

La finalidad de esta programación es contribuir y establecer las condiciones y planificación educativas para que el alumnado pueda alcanzar un desarrollo adecuado a su edad y para su situación comunicativa de la **competencia en comunicación lingüística**. Para ello, desde el Departamento se garantizará que el alumnado tenga acceso a lecturas de obras literarias y reflexivas de pensamiento crítico para que, de una parte, se fomente el hábito lector y el placer de leer, y por otra parte, el alumnado desarrolle su autonomía personal, adquiera interés por la educación literaria y cultural y sea capaz de construir y transformar su propio conocimiento. Del mismo modo, esta planificación incluye las medidas de atención a la diversidad y las diferencias individuales, generales o específicas.

Objetivos generales

Los objetivos generales son los siguientes:

- a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.
- b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde la materia de Lengua castellana y Literatura.
- c) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.
- d) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.
- e) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.
- f) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

Objetivos específicos

Los objetivos específicos son los siguientes:

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos.
- c) Motivar el interés por la lectura a los alumnos de Educación Secundaria.



- d) Promover en los estudiantes el descubrimiento de las diferentes funciones de la lectura.
- e) Propiciar mediante estrategias lúdicas el interés por la comprensión lectora.
- f) Proporcionar y reforzar estrategias para que el alumnado desarrolle habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- g) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- h) Promover la lectura, la escritura y la comunicación oral potencia el desarrollo de las competencias.
- i) Aplicar una alternativa con actividades que propicien a que los alumnos comprendan lo que leen implementando como estrategia la lectura de cuentos.

4. PLANIFICACIÓN

4.1.Principios generales

- a. La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las **competencias clave** por lo que todas las áreas, materias y ámbitos deben convertirlas en actuaciones propias de su ámbito de actuación.
- b. La presente programación se incluye en la programación didáctica de la materia que focaliza su actuación en el desarrollo de la **competencia en comunicación lingüística**, en concreto para las prácticas lectoras.
- c. Desde los departamentos se garantiza la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, para el desarrollo planificado de dicha competencia sin dejar de atender a la oralidad, el debate y la oratoria.
- d. Se pone especial atención en los procesos de tránsito escolar, ya sea entre ciclos o etapas. La planificación de las actuaciones relativas al tiempo de lectura debe tener en especial consideración lo tratado en la normativa vigente en cuanto al tránsito curricular entre ciclos y etapas, dotando de continuidad, coordinación y coherencia pedagógica a dichas actuaciones y acuerdos adoptados en los distintos ámbitos de actuación.
- e. Los programas para la innovación educativa del ámbito lingüístico, PLC (P1) y Comunica (P2), así como el resto de los planes y programas que se desarrollen en el centro, podrán ofrecer recursos, materiales y propuestas para la organización del tiempo de lectura planificada y servir de recurso para los centros docentes.

5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para facilitar que se alcancen los objetivos previstos se diseñan estrategias metodológicas enfocadas a los distintos momentos de lectura; puesto que antes, durante y después de leer los lectores usan destrezas que, junto a sus conocimientos previos, le sirven para construir significado.

La selección de textos estará contextualizada con las áreas, materias, ámbitos, tareas, actividades o proyectos que se desarrollen de forma ordinaria.

De la misma manera, se tendrá en consideración la atención a la diversidad y a las diferencias individuales.



Se plantea una metodología abierta, flexible y participativa con la lectura de un texto.

Evaluación inicial

La evaluación inicial de un plan de lectura es fundamental para comprender el punto de partida de los participantes y diseñar un programa que se adapte a sus necesidades.

Actividades antes de la lectura

Antes de abordar una actividad de comprensión lectora, es importante preparar adecuadamente para maximizar la comprensión y el aprendizaje.

Actividades durante la lectura

Durante la comprensión, es relevante realizar una serie de actividades que ayuden al alumnado a comprender el texto de manera más efectiva.

Actividades después de la lectura

Después de realizar una comprensión lectora, es importante consolidar lo aprendido y reflexionar sobre el texto.

6. Interdisciplinar

Nuestro plan de lectura será de carácter interdisciplinar, es decir, incorporará la lectura como una habilidad esencial en diversas áreas del conocimiento, trascendiendo las barreras tradicionales de las asignaturas o disciplinas académicas. Paralelamente, nuestro plan de lectura integrará la lectura como una competencia fundamental que se aplica a través de diferentes materias y contextos educativos. Esta característica de nuestro plan de lectura se puede ver reflejada en los siguientes principios:

- Promueve la transferencia de habilidades: Al enfocarse en la lectura como una habilidad transferible, los estudiantes aprenden a aplicar estrategias de comprensión lectora de una materia a otra. Esto les permite aprovechar las habilidades que han adquirido en un contexto y aplicarlas en otros.
- Integra temas y conceptos: Los planes de lectura interdisciplinarios a menudo incluyen lecturas relacionadas con temas o conceptos que se exploran en varias disciplinas. Esto fomenta la comprensión más completa y la conexión de ideas a través de diferentes áreas de estudio.
- Desarrolla habilidades de pensamiento crítico: La lectura interdisciplinaria exige a los estudiantes que analicen y evalúen información de diversas fuentes y perspectivas. Esto estimula el pensamiento crítico y la capacidad de cuestionar y sintetizar información de manera efectiva.
- Enriquece la comprensión contextual: Al leer sobre un tema desde múltiples perspectivas, los estudiantes obtienen una comprensión más profunda del contexto en el que se encuentra ese tema. Esto facilita la comprensión de las interconexiones entre diferentes aspectos del conocimiento.
- Prepara para el mundo real: En la vida real, los problemas y desafíos rara vez se limitan a una sola disciplina. Un enfoque interdisciplinario en la lectura refleja la realidad del mundo y prepara a los estudiantes para abordar problemas complejos que requieren una combinación de conocimientos.
- Fomenta la colaboración: La lectura interdisciplinaria a menudo implica trabajar en



proyectos y actividades en equipo, lo que promueve la colaboración y el intercambio de conocimientos entre estudiantes con diferentes áreas de experiencia.

Aborda múltiples disciplinas: En lugar de limitarse a un solo campo de estudio, un plan de lectura interdisciplinario se extiende a través de varias disciplinas académicas. Esto significa que los estudiantes aplican habilidades de lectura en materias tan diversas como literatura, historia, ciencia, matemáticas y más

7. REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO

La evaluación inicial por parte de los equipos docentes adquiere especial relevancia en el diagnóstico y detección de los niveles en competencia lingüística que presenta el alumnado. Además, se disponen las medidas de atención a la diversidad referidas anteriormente de forma individual y contextualizada.

Las medidas llevadas a cabo para atender a la diversidad y a las diferencias individuales son:

1. Alumnado con **TDAH**:
 - a. Utilizar siempre como referente las Competencias Claves.
 - b. Proponer la lectura con anterioridad.
 - c. Retomar contenidos trabajados con anterioridad.
2. Alumnado con **TDL**:
 - a. Utilizar siempre como referente las Competencias Claves.
 - b. Proponer la lectura con anterioridad.
 - c. Retomar contenidos trabajados con anterioridad.
3. Alumnado con **TEL**:
 - a. Utilizar siempre como referente las Competencias Claves.
 - b. Proponer la lectura con anterioridad.
 - c. Retomar contenidos trabajados con anterioridad.
4. Alumnado con **AACC**:
 - a. Utilizar siempre como referente las Competencias Claves.
 - b. Proponer al alumnado tareas con contenidos de su nivel incluyendo gradualmente desafíos de mayor dificultad.

8. VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

7.1 Importancia de la valoración.

La valoración del desempeño de los estudiantes es esencial para determinar si se han alcanzado los objetivos de comprensión y para identificar áreas en las que puedan necesitar mejoras.

La valoración de la comprensión lectora es un proceso continuo permite a los docentes y a los propios alumnos identificar áreas de mejora y trabajar en el desarrollo de habilidades de lectura más sólidas. Además, brinda a los participantes una comprensión clara de su progreso y áreas en las que pueden enfocarse para mejorar.

7.2 Valoración basada en la observación.

Una evaluación de la lectura que se basa en la observación y en las diversas respuestas y expresiones orales y escritas de los alumnos, en lugar de depender de una nota numérica, se revela como una herramienta sumamente valiosa para comprender y fomentar el



desarrollo del alumnado en la lectura. Esta aproximación pone el énfasis en el proceso y el compromiso de los estudiantes en lugar de simplemente medir resultados cuantitativos.

La evaluación basada en la observación nos permite captar una imagen más rica y detallada de cómo los alumnos interactúan con los textos. Observar cómo se sumergen en la lectura, cómo formulan preguntas, cómo expresan sus pensamientos y emociones, y cómo se comunican de manera oral y escrita proporciona información crucial para adaptar la enseñanza de manera efectiva.

Esta forma de evaluación también fomenta un ambiente de aprendizaje más inclusivo y personalizado. Cada alumno tiene un ritmo y un estilo de aprendizaje únicos, y esta evaluación reconoce y valora esas diferencias. Al prescindir de calificaciones numéricas, se reduce la presión y se promueve la confianza y el disfrute de la lectura.

En resumen, una evaluación de la lectura basada en la observación y en las respuestas y expresiones de los alumnos, en lugar de centrarse en notas numéricas, resalta el valor del proceso de aprendizaje y la comprensión más profunda de la lectura. Nos proporciona la información necesaria para adaptar su enseñanza y empodera al alumnado para que se conviertan en lectores críticos y apasionados.

9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar es un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje que tiene como objetivo contribuir a que el alumnado alcance las competencias básicas a que se refiere el artículo 38 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

Tanto la biblioteca de aula como la biblioteca escolar garantizan los recursos de aprendizaje y textos seleccionados necesarios que procurarán atender a las necesidades de todas las áreas y materias. Así como su contribución a fomentar en el alumnado prácticas de lectura libre y autónoma como fuente de satisfacción personal.

Biblioteca de centro

El acceso a la biblioteca del centro será libre y se le dará el uso que requiere como centro de aprendizaje y de placer por la lectura. En la medida de las posibilidades del centro, la biblioteca será capaz de ofrecer diversos recursos que garanticen compartir, reflexionar y expresar ideas personales del alumnado en torno a la lectura:

- a. Libro-fórum: lectura conjunta y debate posterior.
- b. Lectura libre y reflexión en común.
- c. Consulta libre de libros puntualmente.
- d. Préstamo de libros periódicamente.

Con ello se pretende impulsar la innovación, la creatividad y el pensamiento crítico de la comunidad educativa.

Biblioteca pública

Las bibliotecas de aula y de centro serán la puerta de acceso para la biblioteca pública. El alumnado ha adquirido el hábito motivacional de la lectura y es mayor su afán por la lectura, aportando lecturas voluntarias a la materia y participando en actividades de fomento a la lectura.

MATERIALES Y RECURSOS



Respecto a la implantación de la lectura planificada en las aulas, el portal de Lecturas y Bibliotecas aglutinará los materiales y recursos de ayuda y consulta:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/lectura>

Programa Comunica:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/programa-comunica>

Programa Proyecto Lingüístico de Centro (PLC):

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/programa-plc>

Proyecto leer.es:

<https://leer.es/>

Recursos y publicaciones: lecturas, familias lectoras, colección clásicos escolares:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/recursos-y>

Otros recursos y enlaces:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/enlaces>

Libro abierto:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/inicio>

HORARIO MEDIA HORA DE LECTURA

PRIMARIA

PRIMER CICLO POR CURSOS

CURSO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1ºA	9:15 lectura 9:45 lengua	9:15 lectura 9:45 lengua	9:15 lectura 9:45 Matem.	9:15 lectura 9:45 lengua	11:15 lectura 11:45 Relig.
1ºB	11:15 lectura 11:45 Relig.	10:15 lectura 10:45 lengua	9:15 lectura 9:45 Matem.	10:15 lectura 10:45 lengua	10:15 lectura 10:45 lengua
2ºA	9:15 lectura 9:45 lengua	11:15 lectura 11:45 C.M.	11:15 lectura 11:45 Artíst.	13:15 lectura 13:45 Matem	11:15 lectura 11:45 Relig.
2ºB	11:15 lectura 11:45 Relig.	11:15 lectura 11:45 C.M.	10:45 lectura 11:15 Matem.	11:15 lectura 11:45 Artíst.	9:15 lectura 9:45 Lengua

SEGUNDO Y TERCER CICLOS

CURSO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3ºA	11:15 Relig. 11:45	11:15 Matem. 11:45	11:15 Lengua 11:45	11:15 Lengua 11:45	10:15 Artíst. 10:45



3ºB	13:15 lengua 13:45	11:15Matem 11:45	11:15Relig. 11:45	11:15Lengua 11:45	13:15Artíst. 13:45
4ºA	13:15Matem 13:45	11:15Lengua 11:45	11:15Relig. 11:45	11:15Lengua 11:45	12:15Matem. 12:45
4ºB	11:15Relig. 11:45	11:15Lengua 11:45	12:15Matem. 12:45	12:15Lengua 12:45	11:15Lengua 11:45

CURSO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5ºA	12:15Lengua 12:45	13:15Lengua 13:45	12:15Matem. 12:45	11:15Relig. 11:45	13:15Matem. 13:45
5ºB	13:15Matem. 13:45	11:15Lengua 11:45	11:15Relig. 11:45	13:15Matem. 13:45	11:15Lengua 11:45
6ºA	11:15Matem. 11:45	11:15Lengua 11:45	11:15Ed.valor. 11:45	12:15Lengua 12:45	12:45Relig. 13:15
6ºB	11:15Ed.valor. 11:45	12:15Matem. 12:45	11:15Relig. 11:45	11:15Lengua 11:45	12:15Matem. 12:45

SECUNDARIA

HORARIO LECTURA 1º ESO

1º A ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Lengua	Francés/Mat. Ling	P. Interdisc.	Biología	Matemáticas
2ª Evaluación	Lengua	Religión	Historia	Inglés	Música
3ª Evaluación	Lengua	Francés/ Mat. Ling	Historia	Inglés	Biología



Proyecto Educativo

1º B ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Matemáticas	Lengua	P. Interdisc.	Francés/ Mat. Ling	Biología
2ª Evaluación	Historia	Religión	Música	Inglés	Lengua
3ª Evaluación	Lengua	Francés/ Mat. Ling	Historia		Inglés

1º C ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Lengua	Francés/ Mat. Ling	Biología	P. Interdisc.	Matemáticas
2ª Evaluación	Lengua	Inglés	Música	Historia	Religión
3ª Evaluación	Lengua	Francés/ Mat. Ling	Biología	Historia	Inglés

HORARIO LECTURA 2º ESO

2º A ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	E. Valores	Matemáticas	Lengua	F&Q	Francés/ Mat. Ling.
2ª Evaluación	Música	Inglés	Lengua	Historia	Tecnología
3ª Evaluación	E. Valores	Inglés	Lengua	Historia	Tecnología

2º B ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	F&Q	Matemáticas	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	E. Valores
2ª Evaluación	Inglés	Historia	Música	Lengua	Tecnología
3ª Evaluación	Tecnología	Historia	Inglés	Lengua	E. Valores

2º C ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Lengua	Francés/ Mat. Ling.	Matemáticas	E. Valores	F&Q
2ª Evaluación	Lengua	Música	Tecnología	Historia	Inglés
3ª Evaluación	Lengua	Inglés	Tecnología	E, Valores	Historia

HORARIO LECTURA 3º ESO

3º A ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	Matemáticas	Religión
2ª Evaluación	Biología	Inglés	Lengua	Tecnología	Geografía
3ª Evaluación	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	Inglés	Geografía

3º B ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
----------	-------	--------	-----------	--------	---------



1ª Evaluación	Lengua	Religión	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Matemáticas
2ª Evaluación	Lengua	Biología	Geografía	Inglés	Tecnología
3ª Evaluación	Lengua	Inglés	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Geografía

3º C ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Religión	Lengua	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Matemáticas
2ª Evaluación	Lengua	Geografía	Biología	Tecnología	Inglés
3ª Evaluación	Lengua	Geografía	F&Q	Francés/ Mat. Ling.	Inglés

HORARIO LECTURA 4º ESO

4º A ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	F&Q/Latín	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	Religión	Matemáticas A/B
2ª Evaluación	Historia	Inglés	Lengua	Francés/ Mat. Ling.	Biología/Economía
3ª Evaluación	Historia	Tutoría	Lengua	Francés/ Mat. Ling.	Inglés

4º B ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Lengua	Matemáticas A/B	Francés/ Mat. Ling.	Religión	F&Q/Latín
2ª Evaluación	Lengua	Inglés	Francés/ Mat. Ling.	Historia	Biología/Economía
3ª Evaluación	Tutoría	Inglés	Francés/ Mat. Ling.	Historia	Lengua

4º C ESO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª Evaluación	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	Religión	F&Q	Matemáticas
2ª Evaluación	Francés/ Mat. Ling.	Lengua	Historia	Biología	Inglés
3ª Evaluación	Tutoría	Historia	Francés/ Mat. Ling.	Francés/ Mat. Ling.	Inglés

PROGRAMACIÓN MEDIA HORA DE LECTURA POR DEPARTAMENTOS

1.-DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

PRIMARIA

2ºCiclo EP: 3º EP

Objetivos del centro

Área de Matemáticas. 2º ciclo de Primaria.

Metodología General

Evaluación inicial: Partimos del nivel general del aula para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.

Momentos de la lectura: 3ºB martes a las 11.15h/ 3ºA martes a la 13.30h

Multimodalidad: Prosa. Lectura de un cuento donde al personaje principal le van proponiendo una serie de problemas matemáticos.



Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula: Matemáticas.

Curso: 3º de Primaria

Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

N.º de sesiones: 30 sesiones.

Actividades antes de la lectura: lluvia de ideas sobre lo leído la semana anterior para recordar por dónde íbamos en la lectura y los problemas que le habían planteado a la protagonista del cuento.

Actividades durante la lectura: lectura del texto en voz alta. Nos vamos deteniendo en las palabras que necesiten explicación. Al llegar a uno de los problemas, hablamos sobre los datos que nos ofrecen para después poder resolverlo.

Actividades después de la lectura. En la parte del cuaderno destinada a la lectura, resolveremos el problema que toca. Pondremos, datos, operaciones y solución.

Valoración de la actividad: A través de la observación, comprensión lectora y la resolución de los problemas planteados en el texto.

Observaciones

Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística

Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase. Este seguimiento consistirá en la observación y corrección de los problemas planteados de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.

Propuestas de Mejora: Se podrán realizar y proponer una vez realizada la evaluación final.

Recurso propio. Cuento: Las aventuras de la serpiente lectora y sus razonamientos matemáticos.

2º Ciclo EP: 4º EP

Objetivos del centro

Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura. Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como elemento de disfrute personal. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.

Nivel

4º Primaria .

Metodología General

Emplearemos una metodología basada en la participación activa del alumno a través de actividades previas a la lectura, la lectura en sí y trabajos para la comprensión lectora.

Evaluación inicial

Partimos del nivel general del alumnado para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.

Momentos de la lectura

Lunes 13:45-14:15

Viernes 12:45-13:15

Multimodalidad

En el área de matemáticas utilizaremos diferentes tipos de material en función del periodo escolar en el que nos encontremos y las necesidades de los alumnos que queramos trabajar. Emplearemos lecturas narrativas para trabajar las emociones del alumno, diferentes prosas y versos para mejorar la dicción y la velocidad lectora así como libros que los propios alumnos traen y comparten con sus compañeros fabricando entre todos una biblioteca de clase. Nos centraremos de una manera especial en la comprensión



lectora a la hora de resolver problemas matemáticos, ya que los alumnos presentan generalmente dificultades en su ejecución.

Modelo de propuesta de actividad lectora

Vamos a trabajar con pequeños relatos en los que al final se plantea un problema matemático, la resolución del problema le dará al lector la posibilidad de continuar o fracasar en su aventura.

[1 VADILLO AVENTURAS 1.docx](#) (éste es el texto)

Continuamos con las Vadillo aventuras. Resolvemos el problema de la historia 1 y seguiremos con la segunda parte.

[2 VADILLO AVENTURAS 2 S.docx](#)

Pasos a seguir durante la sesión

Curso: 4ºEP

Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

Número de sesiones: 60

Actividades antes de la lectura

Las actividades de prelectura están diseñadas para motivar el interés y para activar el mundo de referencias y conocimientos que previamente posee el alumnado. Se presentarán conceptos, vocabulario, formato de lectura, etc.

Actividades durante la lectura

Actividades sobre la lectura para ayudar a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

Actividades después de la lectura

Recapitulación, el debate de ideas, el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje, puesta en práctica de lo leído.

*Para finalizar, los alumnos han realizado un diario de lectura donde cada día escriben su trabajo en este ámbito.

Valoración de la actividad

La valoración de la actividad se realizará diariamente a través de la observación, comprensión lectora, fichas de lectura, cuaderno de clase y la escucha directa del alumno.

Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística.

Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.

Propuestas de Mejora

Se podrán proponer y realizar una vez haya finalizado el primer trimestre al comprobar los resultados y evolución que los alumnos han obtenido durante éste.

Recursos



Las bibliotecas tanto de aula como del propio alumno serán clave para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros complementarios al libro de texto, además se hará uso de biblioteca digital, recursos propios, tic.

3er. Ciclo EP: 5º y 6º EP

Objetivos del centro

Esta programación se centra en la lectura diaria en la asignatura de matemáticas en los cursos 5º y 6º.

Metodología General

Evaluación inicial: Partimos del nivel general del aula para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.

Momentos de la lectura.

5ºA: miércoles 12:15 y viernes 13:15

5ºB: lunes 13:15 y jueves 13:15

6ºA: lunes 11:15

6ºB: viernes 12:15

Multimodalidad: se realizarán lectura de textos en prosa

Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula: se realizará la lectura del libro “Malditas matemáticas. Alicia en el país de los números”, un libro que pretende motivar al alumno con las matemáticas, haciéndole ver la importancia que tiene en el día a día las matemáticas

Curso: 5º y 6º

Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

N.º de sesiones: 29 sesiones

Actividades antes de la lectura: motivación, relajación y recordatorio de capítulo anterior

Actividades durante la lectura: lectura del texto, atención y concentración.

Actividades después de la lectura: actividades comprensión lectora, debate y oratoria.

Valoración de la actividad: A través de la observación y comprensión lectora

Observaciones

Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística

Inicial/Seguimiento/Final: Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.

Propuestas de Mejora: Se podrán realizar y proponer una vez realizada la evaluación final.

Planificación de los momentos lectores

En el 3º ciclo cada día tiene asignado una asignatura la media hora de lectura con el fin de reforzar el área en sí con la lectura.

En todas las situaciones de aprendizaje de la asignatura se necesita de una comprensión lectora reforzada, la resolución de problemas implica una comprensión lectora afianzada.

Biblioteca:



Cada clase cuenta con una biblioteca de aula, el centro tiene una biblioteca digital y se da la libertad al alumno que traiga de casa los libros de lectura que leen. Además los textos que se proporcionan desde cada asignatura asegura que los alumnos trabajen la comprensión lectora y mejore en su desarrollo lingüístico.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN SECUNDARIA

El presente documento recoge un programa de Lectura para alumnos y alumnas de ESO en la asignatura de Matemáticas y Tecnología y Digitalización. Este programa busca cultivar habilidades de pensamiento crítico, concienciar a los alumnos de la presencia de las Matemáticas en el mundo real, así como el desarrollo de ciertas destrezas de naturaleza cognitiva y procedimental a la vez que actitudinal.

Este plan se ha redactado de acuerdo con la normativa establecida en las 'INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA'.

Durante esta programación, los estudiantes se involucrarán en la lectura de textos divulgativos y resolución de problemas, fomentando la **traducción de conceptos matemáticos** y promoviendo la colaboración. Además, se nutrirá la **curiosidad** y la **confianza en las matemáticas y Tecnología**.

También promoverá la **colaboración entre los estudiantes**, lo que les permitirá explorar **diversas perspectivas** en la resolución de problemas, comprender textos y aprender unos de otros.

A través de este enfoque didáctico, nuestros estudiantes se convertirán en pensadores matemáticos competentes y seguros y se fomentará el uso crítico responsable y sostenible de la tecnología.

Esta Programación tiene como objetivo guiar a los educadores en la implementación exitosa de este programa y brindar una estructura sólida para las actividades.

Objetivos:

1. **Promover el pensamiento crítico:** Fomentar la capacidad de los estudiantes para analizar y evaluar la información dada en los textos, en problemas, identificar patrones y relaciones, y tomar decisiones informadas para resolver los problemas.
2. **Mejorar la habilidad de traducción:** Ayudar a los estudiantes a traducir problemas matemáticos de lenguaje cotidiano a un lenguaje matemático y viceversa, desarrollando así su competencia lingüística.
3. **Desarrollar la perseverancia:** Enseñar a los estudiantes a no rendirse ante problemas difíciles, sino a enfrentarlos con determinación y buscar soluciones de manera sistemática.
4. **Fomentar el razonamiento lógico:** Ayudar a los estudiantes a entender y aplicar conceptos lógicos y matemáticos en la resolución de problemas, lo que contribuirá a su desarrollo cognitivo.
5. **Refinar las habilidades de comunicación:** Enseñar a los estudiantes a comunicar sus procesos y soluciones de manera clara y efectiva, ya sea de forma escrita u oral.
6. **Promover la colaboración:** Fomentar el trabajo en equipo y la discusión entre los estudiantes para que puedan aprender unos de otros y explorar diferentes enfoques para resolver problemas o necesidades de la sociedad.
7. **Preparar para situaciones de la vida real:** Mostrar a los estudiantes cómo aplicar las habilidades matemáticas en situaciones cotidianas y a pensar en sistemas y procesos, lo que les ayudará a comprender la relevancia de las matemáticas y la tecnología en el mundo real.
8. **Desarrollar la confianza en las matemáticas:** Aumentar la autoestima de los estudiantes en relación con las matemáticas al experimentar el éxito en la resolución de problemas y valorar el impacto de la tecnología en la sociedad y medioambiente.
9. **Fortalecer la memoria a corto plazo:** La lectura repetida de problemas y la práctica constante ayudarán a los estudiantes a retener información clave de los problemas.
10. **Promover la curiosidad matemática:** Fomentar la exploración y la búsqueda activa de las Matemáticas en el mundo real, lo que podría llevar a una mayor pasión por las matemáticas y al observar el mundo real, abrir las posibilidades de desarrollar sistemas que solucionen los problemas o necesidades de la sociedad.



Estos objetivos recogidos en el plan de lectura permiten a los estudiantes adquirir habilidades matemáticas sólidas y transferibles, así como a desarrollar una actitud positiva hacia las matemáticas y la TyD.

Cursos donde se instaura el presente Plan de Lectura en Matemáticas:

1º y 2º ESO:

En el contexto del primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), abarcando los cursos de 1º y 2º de ESO, se implementará un plan de lectura que se centrará en la utilización de textos funcionales relacionados con la resolución de problemas matemáticos. Esta iniciativa busca fomentar el desarrollo de habilidades prácticas y lógicas, permitiendo a los estudiantes adquirir destrezas sólidas en el ámbito matemático y tecnológico. A través de la exposición y resolución de problemas, se pretende fortalecer la comprensión de conceptos matemáticos clave y fomentar un enfoque más sólido y efectivo en la solución de desafíos numéricos y lógicos y contribuir a dar respuesta a los retos del siglo XXI desde la materia de la TyD

Número de Sesiones para el Plan de Lectura de Resolución de Problemas Matemáticos y textos tecnológicos:

Este plan de lectura de resolución de problemas matemáticos se llevará a cabo durante el primer trimestre escolar, que abarca desde septiembre hasta diciembre. Durante este período, se realizarán sesiones de lectura de 30 minutos de duración una vez a la semana.

En total, se llevarán a cabo **13 sesiones** de lectura de problemas matemáticos durante el primer trimestre. Estas sesiones permitirán a los estudiantes explorar y analizar en profundidad una variedad de problemas matemáticos, desarrollar habilidades de pensamiento crítico y matemático, y fomentar una comprensión más profunda de los conceptos matemáticos.

Frecuencia:

- **Tiempo de lectura:** 30 minutos una vez a la semana.
- **Lugar de lectura:** El aula donde se impartan la asignatura de matemáticas.

Tipo de textos utilizados en matemáticas:

Para el plan de lectura, se elige el tipo de **texto funcional** de acuerdo con la normativa establecida en las 'INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA'. Por 'texto funcional' se entiende aquel tipo de texto que tiene una finalidad específica y práctica, como la resolución de problemas matemáticos, y se utiliza como herramienta para el desarrollo de competencias en comunicación lingüística.

Material Seleccionado para el Plan de Lectura en Matemáticas:

Este plan de lectura para la asignatura de matemáticas se apoyará en una variedad de recursos cuidadosamente seleccionados para enriquecer la experiencia de los estudiantes en la resolución de problemas matemáticos. A continuación, se detalla el material seleccionado:

1. Problemas seleccionados del **libro de texto** de los alumnos: El libro de texto adoptado por el currículo escolar será una fuente fundamental de problemas matemáticos. Los problemas seleccionados proporcionarán una base sólida y coherente para el plan de lectura, alineados con los objetivos pedagógicos y el nivel de los estudiantes.
2. Fichas de problemas extraídos de diferentes **sitios web**: Se incluirán fichas de problemas matemáticos adicionales procedentes de diversas fuentes en línea de alta calidad. Estas fichas se seleccionarán de acuerdo con la dificultad y la pertinencia para cada nivel de grado. Dicha diversidad de problemas enriquecerá la experiencia de aprendizaje y permitirá a los estudiantes abordar una amplia gama de conceptos matemáticos.
3. Fichas de problemas extraídos de la **web de la Junta de Andalucía "My school"**: La web de la Junta de Andalucía "My school" ofrecerá una fuente adicional de fichas de problemas, específicamente **alineados con el currículo local**. Estas fichas complementarán y enriquecerán la selección de problemas y proporcionarán a los estudiantes la oportunidad de abordar problemas que reflejen las necesidades y los estándares educativos regionales.



El material seleccionado se utilizará de manera estratégica a lo largo del plan de lectura para asegurar una **progresión adecuada** y una **variedad de desafíos**. Se ha tenido especial cuidado en elegir problemas que sean **apropiados para el nivel** de los estudiantes y que fomenten la comprensión de conceptos matemáticos clave. Además, se busca que este material promueva la **participación activa** y el **interés** en las matemáticas, alentando a los estudiantes a abordar los problemas con confianza y entusiasmo.

Actividades antes de la lectura:

1. Proporcionar a los alumnos los problemas que se van a leer con anticipación, para que puedan hacer una lectura previa en casa.

Actividades durante la lectura:

1. **Primera lectura:** Los alumnos realizarán una primera lectura en silencio.
2. **Segunda lectura:** En clase, un alumno será seleccionado por el profesor para leer el problema en voz alta.
3. **Tercera lectura:** El profesor leerá el problema en voz alta, asegurándose de enfatizar los aspectos clave.
4. Los alumnos tomarán notas durante la lectura y tratarán de hacer un dibujo o esquema que represente la información proporcionada en el problema.

Actividades después de la lectura:

1. Contestar a las siguientes preguntas tras la lectura:
 - a. ¿Qué datos te proporciona el problema?
 - b. ¿Qué datos te piden?
 - c. ¿Qué relación hay entre los datos que te dan y lo que te piden?
2. Los alumnos, en grupos o de manera individual, reescribirán el problema utilizando sus propias palabras, asegurándose de expresar el mismo concepto matemático.
3. Compararán sus reescrituras para evaluar las diferencias y similitudes en las interpretaciones individuales.

Valoración de la actividad:

1. Los alumnos y el profesor reflexionarán sobre cómo ha evolucionado su comprensión del problema a través de las sucesivas lecturas y reescrituras.
2. Se fomentará la discusión en clase sobre enfoques y estrategias para abordar el problema.
3. Se evaluará el progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo, prestando atención a la mejora en la comprensión y resolución de problemas.

Este plan de lectura promoverá una comprensión más profunda de los problemas matemáticos, incentivará la participación activa de los estudiantes y les ayudará a desarrollar habilidades críticas de resolución de problemas. También fomentará la comunicación efectiva de conceptos matemáticos, lo que es esencial en el aprendizaje de las matemáticas.

3º y 4º ESO:

En los cursos de 3º y 4º de ESO, se implementará un plan de lectura que se centrará en la utilización de textos divulgativos y textos funcionales relacionados con la resolución de problemas matemáticos. Esta iniciativa busca acercar las matemáticas a los alumnos y fomentar el desarrollo de la lectura comprensiva.

Número de Sesiones:

Este plan de lectura se llevará a cabo durante el primer trimestre escolar, que abarca desde septiembre hasta diciembre. Durante este período, se realizarán sesiones de lectura de 30 minutos de duración una vez a la semana.

En total, se llevarán a cabo **13 sesiones**.

Frecuencia:

- **Tiempo de lectura:** 30 minutos una vez a la semana.
- **Lugar de lectura:** El aula donde se imparte la asignatura de matemáticas.

Tipo de textos utilizados:

Para el plan de lectura, se eligen textos de distintos ámbitos y textos funcionales de acuerdo con la normativa establecida en las 'INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA



VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA'.

Material Seleccionado para el Plan de Lectura en Matemáticas:

1. Problemas seleccionados del **libro de texto** de los alumnos: El libro de texto adoptado por el currículo escolar será una fuente fundamental de problemas matemáticos. Los problemas seleccionados proporcionarán una base sólida y coherente para el plan de lectura, alineados con los objetivos pedagógicos y el nivel de los estudiantes.
2. Fichas de problemas extraídos de diferentes **sitios web**: Se incluirán fichas de problemas matemáticos adicionales procedentes de diversas fuentes en línea de alta calidad. Estas fichas se seleccionarán de acuerdo con la dificultad y la pertinencia para cada nivel de grado. Dicha diversidad de problemas enriquecerá la experiencia de aprendizaje y permitirá a los estudiantes abordar una amplia gama de conceptos matemáticos.
3. Fichas de textos divulgativos, donde descubrir los vínculos de las matemáticas con la vida diaria y otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones.
4. Textos referidos a Matemáticas, por ejemplo en 4º, Diofanto de Alejandría.

El material seleccionado se utilizará de manera estratégica a lo largo del plan de lectura para asegurar una **progresión adecuada** y una **variedad de desafíos**. Se ha tenido especial cuidado en elegir problemas que sean **apropiados para el nivel** de los estudiantes y que fomenten la comprensión de conceptos matemáticos clave. Además, se busca que este material promueva la **participación activa** y el **interés** en las matemáticas, alentando a los estudiantes a abordarlas con confianza y entusiasmo.

Actividades antes de la lectura:

Contextualizar los textos o problemas que se van a leer.

Actividades durante la lectura:

1. **Primera lectura:** Los alumnos realizan una primera lectura en silencio.
2. **Segunda lectura:** En clase, un alumno será seleccionado por el profesor para leer en voz alta.
3. **Tercera lectura:** El profesor leerá en voz alta, asegurándose de enfatizar los aspectos clave.
4. Los alumnos tomarán notas durante la lectura y tratarán de hacer un resumen o esquema que represente la información proporcionada en el texto.

Actividades después de la lectura:

Para los textos divulgativos: Contestar a preguntas sobre el texto leído para saber si lo han entendido y sobre su opinión referente al texto en cuestión.

Para los textos funcionales:

1. Contestar a las siguientes preguntas tras la lectura de un problema
 - a. ¿Qué datos te proporciona el problema?
 - b. ¿Qué datos te piden?
 - c. ¿Qué relación hay entre los datos que te dan y lo que te piden?
2. Los alumnos, en grupos o de manera individual, reescribirán el problema utilizando sus propias palabras, asegurándose de expresar el mismo concepto matemático.
3. Compararán sus reescrituras para evaluar las diferencias y similitudes en las interpretaciones individuales.

Valoración de la actividad:

1. Los alumnos y el profesor reflexionarán sobre cómo ha evolucionado su idea de las matemáticas y la comprensión del problema a través de las sucesivas lecturas y reescrituras.
2. Se fomentará la discusión en clase sobre enfoques de la lectura y estrategias para abordar un problema.
3. Se evaluará el progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo, prestando atención a su descubrimiento de los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y la mejora en la comprensión y resolución de problemas.



Este plan de lectura promoverá una comprensión más profunda de las matemáticas e incentivará la participación activa de los estudiantes y les ayudará a desarrollar habilidades críticas. También fomentará la comunicación efectiva de conceptos matemáticos, lo que es esencial en el aprendizaje de las matemáticas.

Cursos donde se instaura el presente Plan de Lectura en TyD:

2º y 3º de ESO en Tecnología y Digitalización:

En 2º y 3º de ESO, se implementará un plan de lectura que se centrará en la utilización de textos divulgativos y textos funcionales relacionados con la tecnología. Esta iniciativa busca acercar la Tecnología y Digitalización a los alumnos y fomentar el desarrollo de la lectura comprensiva.

Número de Sesiones:

Para el área TyD en 2º de ESO abarcará desde enero hasta mayo. Durante este período, se realizarán sesiones de lectura de 30 minutos de duración una vez a la semana. En total serán 17 sesiones.

En 3º de ESO será durante el 2º trimestre. Durante este período, se realizarán sesiones de lectura de 30 minutos de duración una vez a la semana. En total serán 9 sesiones

En ambos casos los alumnos adquirirán valores que propicien la igualdad y el respeto

Frecuencia:

- **Tiempo de lectura:** 30 minutos una vez a la semana.
- **Lugar de lectura:** El aula donde se imparte la asignatura de TyD.

Tipos de textos utilizados:

Para el plan de lectura, se elige el tipo de texto divulgativo y funcional de acuerdo con la normativa establecida en las 'INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA'.

Material Seleccionado para el Plan de Lectura en TyD:

En los cursos de 2º y 3º de ESO, se implementará un plan de lectura que se centrará en la utilización de textos divulgativos relacionados con la biografía de científicos, inventores, descubrimientos e historia de algunos inventos que han sido vitales para el desarrollo de la humanidad. También utilizaremos textos funcionales. Esta iniciativa busca acercar el pensamiento científico-tecnológico, la cooperación y fomentar el aprendizaje en diferentes contextos, además de contribuir a dar respuesta a los retos del siglo XXI.

1. Textos extraídos del libro de texto de los alumnos que están alineados con los objetivos pedagógicos y el nivel de los estudiantes.
2. Artículos periodísticos extraídos de diferentes sitios web: que enriquecerá la experiencia de aprendizaje y permitirá a los estudiantes abordar una amplia gama de conceptos tecnológicos.
3. Textos divulgativos, donde conocer la biografía de algunos científicos y su aportación a la humanidad.
4. Textos divulgativos para conocer la historia particular de algunos inventos vitales para el desarrollo humano y de cómo han ido evolucionando a lo largo del tiempo hasta nuestros días. Esto fomentará la curiosidad e imaginación y surgirán ideas para resolver algunos problemas de la sociedad.

Actividades antes de la lectura:

Realizar una entrevista al gran grupo como evaluación inicial del tema que se va a tratar y contextualizar los textos que se van a leer.

Actividades durante la lectura:

Primera lectura: Los alumnos realizan una primera lectura en silencio.

Segunda lectura: En clase, un alumno será seleccionado por el profesor para leer en voz alta.

Tercera lectura: El profesor leerá en voz alta, asegurándose de enfatizar los aspectos clave.

Los alumnos tomarán notas durante la lectura y tratarán de hacer un resumen o esquema que represente la información proporcionada en el texto.



Se puede ir formando un diccionario tecnológico con aquellas palabras desconocidas que buscaremos en un diccionario para saber su significado.

Actividades después de la lectura:

Contestar a preguntas sobre el texto leído para saber si lo han entendido y sobre su opinión referente al texto en cuestión.

Para los textos divulgativos:

Contestar a las siguientes preguntas tras la lectura de un texto.

- ¿Sobre quién o qué hemos leído?
- ¿Cuál es la contribución de esta persona a la sociedad?
- ¿Qué cambios se han producido en la sociedad a raíz del descubrimiento o el invento que hemos leído?

Los alumnos, en grupo o de forma individual, reescribirán el texto utilizando sus propias palabras o diseñarán un esquema resumen.

Para los textos funcionales:

Contestar a las siguientes preguntas tras la lectura de un problema

- ¿Qué datos te proporciona el problema?
- ¿Qué datos te piden?
- ¿Qué relación hay entre los datos que te dan y lo que te piden?

Los alumnos, en grupos o de manera individual, reescribirán el problema utilizando sus propias palabras.

Compararán sus reescrituras para evaluar las diferencias y similitudes en las interpretaciones individuales.

Valoración de la actividad:

Los alumnos y el profesor reflexionarán sobre cómo ha evolucionado la comprensión del texto a través de las sucesivas lecturas y reescrituras.

Se fomentará la discusión en clase sobre enfoques de la lectura y estrategias para abordar un problema o necesidad.

Se evaluará el progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo, prestando atención a su descubrimiento de los vínculos con la vida real y otras áreas de conocimiento y la mejora en la comprensión y exposición.

Este plan de lectura promoverá una comprensión más profunda del mundo que nos rodea e incentivará la participación activa de los estudiantes y les ayudará a desarrollar habilidades críticas. También fomentará la comunicación efectiva entre ellos sobre conceptos científico-tecnológicos.

2.- DEPARTAMENTO DE LENGUA

PROGRAMACIÓN MEDIA HORA DE LECTURA 1er. y 2º CICLO DE PRIMARIA

Objetivos del centro

Nivel: 1º E. Primaria

Metodología General

Evaluación inicial: Partimos del nivel general del aula para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.

Momentos de la lectura: lunes 09:15h – 09:45h, martes 09:15h-09:45h, miércoles 10:15h-10:45h, jueves 09:15h-09:45h, viernes 10:15h-10:45h.

Multimodalidad: relatos cortos.

Curso: 1º EPO



Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

N.º de sesiones: 163

Actividades antes de la lectura: lluvia de ideas.

Actividades durante la lectura: lectura y comprensión del texto.

Actividades después de la lectura: preguntas de comprensión lectora y dibujo.

Valoración de la actividad: A través de la observación y comprensión lectora.

Observaciones:

Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística Inicial/Seguimiento/Final:
Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.

Propuestas de Mejora:

Se podrán realizar y proponer una vez realizada la evaluación final. Planificación de los momentos lectores Por nivel, de modo interdisciplinar.

Biblioteca: Recursos propios, tics y biblioteca digital.

- Nivel/Ciclo/Etapa: **2º de primaria.**

2. Metodología General.

- Evaluación inicial: el nivel general de lectura es óptimo aunque sigue habiendo algunos alumnos que tienen problemas con la comprensión. Con esta programación intentaremos mejorar dicha comprensión de todo el grupo.

- Momentos de la lectura: las horas de lectura se llevarán a cabo en el siguiente horario: Lunes 9:15 - 9:45
Martes 11:15 - 11:45 Miércoles 11:15 - 11:45 Jueves 13:15 - 14:15 Viernes 11:15 - 11:45 –

Multimodalidad: el tipo de texto utilizado será en prosa.

- Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula: la propuesta que llevaremos adelante será la misma en todas las materias.

- Curso: 2023-2024

- Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

- N.º de sesiones: 165 sesiones a lo largo de todo el curso.

- Justificación de la elección del texto: dada la importancia de la inteligencia emocional en nuestros alumnos hemos escogido “Emocionario: di lo que sientes”

- Palabras aladas, para trabajar con ellos diferentes emociones, cómo identificarlas y gestionarlas.

- Actividades antes de la lectura: se realiza un análisis de una imagen relacionada con la emoción. En dicho análisis los alumnos son guiados a través de preguntas por el profesor/a.

- Actividades durante la lectura: Leemos dos veces el texto en voz alta participando todos y, a continuación, sacamos conclusiones y relacionamos el texto con la imagen que habíamos visto. Finalmente, cada alumno dibuja una situación que corresponda con la emoción leída.



- Actividades después de la lectura: Para finalizar, trabajan por grupos realizando un emocionario en el que dibujan, decidiendo entre todos, una o varias situaciones en la que se refleja la emoción trabajada. Esto va acompañado de un pequeño texto que lo explica.

- Valoración de la actividad: A través de la observación y comprensión lectora.

- Observaciones:

3. Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística.

- Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística. Además, el emocionario nos ayudará para evaluar la comprensión lectora de los alumnos.

- Propuestas de mejora: se irán proponiendo actividades en función de las necesidades que vayan surgiendo.

4. Planificación de los momentos lectores. - Por áreas, materias, niveles, ciclos: este proyecto de lectura será llevado a cabo por los tutores en las materias de lengua, religión, educación artística y ciencias, por lo que es interdisciplinar.

5. Biblioteca.

- De aula: el libro es “Emocionario: di lo que sientes”

- Palabras aladas. Las imágenes las ponemos en la pizarra digital y las preguntas las realizamos los dos tutores.

(SEGUNDO Y TERCER CICLO DE PRIMARIA)

1.- OBJETIVOS

a) Generales

- Garantizar el desarrollo de la competencia lectora de los alumnos.
- Propiciar las condiciones para que pueda cultivarse el hábito lector y el gusto por la lectura.
- Contar con un plan estructurado y sistematizado para la enseñanza de la lectura en todas las áreas.
- Prevenir las dificultades de lectura.
- Promover actuaciones comunes del profesorado en lo relativo al plan lector.
- Programar actividades de animación a la lectura según la edad y el nivel.
- Promover e incentivar el uso de la biblioteca de aula e itinerante.

b) Con el alumnado:

- Leer de forma eficaz y autónoma diferentes formatos con intenciones múltiples.
- Leer de forma expresiva y desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuada, si se ha de hacer en algún momento lectura en voz alta.
- Ampliar el vocabulario para favorecer la comprensión de los textos fomentando el uso del diccionario.
- Utilizar la lectura comprensiva para obtener información de distintas fuentes, así como desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Utilizar las herramientas de la biblioteca de aula y otros recursos del entorno real o virtual, asumiendo responsabilidad del buen uso y cuidado del material.
- Utilizar las TIC como fuente de consulta y como medio de expresión y lugar de búsqueda y uso de diferentes tipos de textos.

c) Con las familias:



- Implicar a las familias para que fomenten la lectura en casa.
- Fomentar el uso de la biblioteca familiar y otros recursos por parte de las familias.
- Conseguir la colaboración de las familias a la hora de hacer un buen uso de los materiales de lectura del centro.

2.-METODOLOGÍA GENERAL

Los distintos aspectos que se abordan en las situaciones de aprendizaje del área de Lengua suelen despertar gran interés en el alumnado, lo que los convierte en un contexto favorecedor para que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros e internet la forma de profundizar e indagar sobre ellos.

Se comenzará con una pequeña lectura, interrogantes, imágenes, vídeos o audios, algún dato motivador y una propuesta de acción que desembocarán en un producto final, todos ellos refuerzan la competencia en comunicación lingüística en sus diferentes destrezas ya que desde los mismos se invita a una lectura multimodal, a la escucha activa y comprensiva, al debate, a la intervención oral del alumnado o a la expresión escrita, todo ello tanto a nivel individual como colectivo o cooperativo.

Además, se le invitará a realizar al menos una lectura trimestral relacionada con los distintos saberes y competencias específicas que se pretende que adquieran a lo largo del ciclo. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral y escrita.

Para la mejora de la fluidez lectora se crearán tiempos de lectura individual y colectiva, desarrollando estrategias para la mejora de la comprensión lectora a partir de preguntas que pongan en juego diferentes procesos cognitivos: localizar y obtener información, conocer y reproducir, aplicar y analizar interpretar e inferir y razonar y reflexionar

En la línea de lo planteado en las Instrucciones de 21 de junio de 2023, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística, las actuaciones dirigidas a mejorar la competencia lectora del alumnado deberán incluir tres momentos de desarrollo: antes, durante y después.

Antes: Las actividades de prelectura deberán estar diseñadas para motivar el interés y para activar el mundo de referencias y conocimientos que previamente posee el alumnado. La presentación de conceptos, del vocabulario, del formato de lectura, etc., serán estrategias previas a la comprensión del texto. En esta fase se introducirán elementos de comprensión como causa y efecto, comparación y contraste, personificación o técnicas de trabajo intelectual.

Durante: Las actividades sobre la lectura ayudan a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

Después: Recapitulación, debate de ideas, uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje, puesta en práctica de lo leído.

Las bibliotecas tanto de aula como del centro serán clave para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros complementarios al libro de texto.

De igual modo que la lectura, la mejora de la comprensión y expresión oral y la expresión escrita se trabajarán en múltiples actividades que requieran para su realización de destrezas y habilidades orales y escritas que el alumnado tendrá que aplicar.

Para contribuir a la mejora de los procesos de expresión oral y escrita se trabajarán distintos procesos entre los que podemos citar:

- Planificación:

o Elaborar y seleccionar las ideas que se van a transmitir adaptadas a la finalidad y la situación.

- Coherencia:



- o Dar un sentido global al texto
- o Estructurar el texto
- o Dar la información pertinente, sin repeticiones ni datos irrelevantes
- o Expresarse con ideas claras, comprensibles y completas

- Cohesión:
 - o Utilizar el vocabulario con precisión
 - o Usar sinónimos y pronombres para evitar repeticiones
 - o Usar los enlaces gramaticales más habituales
 - o Utilizar puntos para separar oraciones y párrafos
 - o Emplear comas para separar elementos

- Adecuación:
 - o Adaptar el texto a la situación comunicativa y a la finalidad
 - o Usar adecuadamente aspectos morfológicos de número y género y de tiempos verbales
 - o Aplicar las reglas ortográficas más generales
 - o Utilizar vocabulario adecuado al contexto

- Creatividad:
 - o Capacidad de imaginar y crear ideas y situaciones
- Presentación (expresión escrita):
 - o Presentar el texto con limpieza, sin tachones y con márgenes
 - o Utilizar una letra clara
 - o Destacar título

- Fluidez (expresión oral):
 - o Expresarse oralmente con facilidad y espontaneidad
 - o Demostrar agilidad mental en el discurso oral
 - o Uso adecuado de la pronunciación, el ritmo y la entonación

- Aspectos no lingüísticos (expresión oral):
 - o Usar un volumen adecuado al auditorio.
 - o Pronunciar claramente de las palabras para que los demás puedan oír y distinguir el mensaje (articulación adecuada),
 - o Usar adecuadamente la gestualidad y mirada, en consonancia con el mensaje y el auditorio.

- Revisión:
 - o Reflexionar sobre las producciones realizadas
 - o Realizar juicios críticos sobre sus propios escritos.

Todas estas destrezas quedan perfectamente trabajadas en el área en los apartados del libro de texto: Comprendo: escucho (comprensión oral) y leo (lectura comprensiva o comprensión escrita); Me expreso: expresión oral y escribo (expresión escrita). Para ello se utilizarán tanto textos continuos como discontinuos y se pondrán en juego gran variedad de tipologías textuales.

3.- PROPUESTAS DE ACTIVIDADES LECTORAS EN EL AULA

- Plickers de comprensión lectora.
- Lecturas colectivas de colecciones de libros de la Biblioteca de Primaria.

Posteriormente cada alumno deberá realizar una ficha de lectura.

- Lectura individual de ejemplares de la Biblioteca de Aula y/o de la Biblioteca Familiar.

Después cada alumno deberá realizar un resumen y una recomendación de lectura para sus compañeros.

- Lectura de textos elaborados por los propios compañeros de clase a modo de taller de creatividad. Usar para ello dados de creación de historias, juego de piezas de Lego para montar construcciones a partir de



las que crear las historias, el juego “Cuento con instrucciones”, montar una historia a partir de bandas sonoras de películas, etc.

- Lectura de libros-juego del tipo “Elige tu propia aventura”, realizando todas las actividades de animación a la lectura y escritura que proponen.
- Realización de debates a partir de textos sobre temas interesantes y adecuados a la edad de los alumnos.
- Elaboración de cómic y/o dibujos a partir de libros o textos motivadores. Podrán realizar actividades como dibujar un mapa del tesoro después de leer un libro con temática de piratas o pasar a cómic, con una plantilla que les entreguemos, algún cuento tradicional que habrán tenido que leer individualmente.
- Teatro leído. Posteriormente se seleccionaría alguna obra que les haya gustado para representarla.
- Actividades con poemas como la realización de caligramas o “Versos para regalar”.
- Juegos de animación a la lectura y escritura como “Mezclar cuentos tradicionales”, “Cambiar cuentos tradicionales”, “Desordenar textos”, etc.

.
Cada alumno tiene un ritmo y un estilo de aprendizaje únicos, y esta evaluación reconoce y valora esas diferencias. Al prescindir de calificaciones numéricas, se reduce la presión y se promueve la confianza y el disfrute de la lectura.

7.- TEMPORALIZACIÓN

Media hora diaria por curso que aparece en el horario de cada clase. Implica a las áreas de Matemáticas, Valores, Plástica, Religión y Lengua.

Lengua 2º Ciclo EP

Objetivos del centro

Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura. Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como elemento de disfrute personal. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.

Nivel

4º Primaria.

Metodología General

Emplearemos una metodología basada en la participación activa del alumno a través de actividades previas a la lectura, la lectura en sí y trabajos para la comprensión lectora.

Evaluación inicial

Partimos del nivel general del alumnado para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.

Momentos de la lectura

Martes 11:15-11:45

Jueves 11:15-11:45

Multimodalidad

En el área de lengua utilizaremos diferentes tipos de material en función del periodo escolar en el que nos encontremos y las necesidades de los alumnos que queramos trabajar. Emplearemos lecturas narrativas para trabajar las emociones del alumno, diferentes prosas y versos para mejorar la dicción y la velocidad lectora así como libros que los propios alumnos traen y comparten con sus compañeros fabricando entre todos una biblioteca de clase.



Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula

3/10/23

Estamos leyendo el libro "[La maldición de los piratas.](#)"

1ª Sesión:

La lectura nos llevará varias sesiones, en esta primera hemos leído en voz alta de la pizarra digital. Al final de cada capítulo los alumnos trabajando en cooperativo deciden que camino quieren que tome el personaje de la historia (este libro es un libro del tipo "Elige tu propia aventura". Los equipos se reúnen y deciden que camino tomar, la elección que decidan la mayoría de los grupos es la que aplicamos y continuamos la lectura. Si con la elección la historia llega a un dramático final los grupos que votaron ganarán puntos, de lo contrario los ganaran los que eligieron ésta.

5/10/23

2ª Sesión:

Continuamos con la lectura del libro "[La maldición de los piratas.](#)" Y seguimos la misma dinámica, en este caso vamos a hacer lectura silenciosa.

6/10/23

3ª Sesión:

Continuamos con el libro "[La maldición de los piratas.](#)" En esta ocasión vamos a volver a leer la última elección que nos ofreció el libro y cada grupo aportará una nueva opción que deberán escribir en sus cuadernos. Leeremos todas las elecciones, para a continuación escribir como seguiría el relato si se tomara la opción que ellos han propuesto. Todos los miembros del grupo deberán tener la misma continuación de la historia, por lo que deberán reunirse para elaborarla.

Pasos a seguir durante la sesión

Curso: 4º

Fecha: 2/10/2023-24/06/2024

Número de sesiones: 60

Actividades antes de la lectura

Las actividades de prelectura están diseñadas para motivar el interés y para activar el mundo de referencias y conocimientos que previamente posee el alumnado. Se presentarán conceptos, vocabulario, formato de lectura, etc.

Actividades durante la lectura

Actividades sobre la lectura para ayudar a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

Actividades después de la lectura

Recapitulación, el debate de ideas, el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje, puesta en práctica de lo leído.



SECUNDARIA

9.1. Orientaciones metodológicas generales

Se ha procurado el uso de diferentes tipos de textos, tanto de carácter literario como periodístico, divulgativo o científico, adecuados a la edad del alumnado. Para facilitar que se alcancen los objetivos previstos se han diseñado estrategias y actividades metodológicas enfocadas a los distintos momentos de lectura: antes, durante y después de leer.

Antes de la lectura

Las actividades de prelectura deberán estar diseñadas para motivar el interés y para activar el mundo de referencias y conocimientos que previamente posee el alumnado. La presentación de conceptos, del vocabulario, del formato de lectura, entre otras cuestiones, se sugiere como estrategias previas a la comprensión del texto.

- a. Activar conocimientos y experiencias previas.
- b. Activar un vocabulario previo y profundizar en palabras relacionadas.
- c. Identificar conceptos y relacionarlos.
- d. Determinar qué conozco y qué quiero aprender.
- e. Atender al título.
- f. Atender a subtítulos o apartados del texto con sus nombres.
- g. Localizar palabras en negrita, cursiva o subrayadas.
- h. Identificar el tipo de texto para generar expectativas.
- i. Identificar su estructura, notas al margen, a pie de página o enlaces.
- j. Observar las imágenes, gráficos y/o diagramas.
- k. Responder:
 - i. ¿Qué me sugiere el texto?
 - ii. ¿Qué me sugiere el título principal?
 - iii. ¿Cuál es la idea principal que extraigo del texto?

Durante la lectura

Las actividades durante la lectura ayudan a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

- a. Lectura dirigida/guiada.
- b. Lectura en voz alta.
- c. Relectura silenciosa individual.
- d. Profundización de la comprensión a través de inferencias.
- e. Confirmación de la comprensión textual.
- f. Reparación de problemas de incomprensión.
- g. Interpretación de las nuevas palabras a partir del contexto.
- h. Interpretación de conceptos desconocidos a partir del contexto.
- i. Síntesis por fragmentos del texto.
- j. Comentario por fragmentos del texto.
- k. Predicciones sobre qué va a suceder.
- l. Análisis del texto según su tipología: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo, periodístico.
 - i. Análisis de su estructura.
 - ii. Objetividad/subjetividad.
 - iii. Identificación de los personajes.
 - iv. Punto de vista del narrador.
 - v. Determinación del espacio y del tiempo.



- vi. Finalidad del texto.
- vii. Vocabulario empleado.

Después de la lectura

Las actividades tras la prelectura y la lectura deben dirigirse a la recapitulación, puesta en práctica de lo leído, el debate de ideas, el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje.

- a. Sintetizar o resumir el texto.
- b. Extraer ideas principales y secundarias del texto.
- c. Debates.
- d. Compartir lo aprendido o adquirido con la lectura.
- e. Reelaborar o reformular el texto desde otro punto de vista: puede ser el de otro personaje, reescribiendo el final, completando o adaptando la historia.
- f. Relacionar la lectura con otras disciplinas creativas desde donde mostrar la misma historia, por ejemplo, el cine, el ensayo o el teatro.

9.2. Orientaciones sobre el tiempo de la lectura

- a) Se fomentan y proponen dinámicas activas de lectura por parte del alumnado que persigan la interacción del alumnado con cualquier tipo de texto y en situaciones comunicativas variadas. :
 - a. Actividades temáticas.
 - b. Juegos y concursos.
 - c. Creación literaria.
 - d. Escenificación.
 - e. Promoción de nuevos libros.
- b) El canon de lecturas seleccionadas es amplio, diverso y adecuado al nivel del alumnado. Se tiene en cuenta los intereses de los estudiantes, por lo que se seleccionarán obras procedentes del libro de texto del alumno, periódicos y libros digitales o libros de la biblioteca del centro:
 - a. Fragmentos de clásicos literarios: narrativos, líricos y dramáticos.
 - b. Fragmentos de libros juveniles: narrativos, líricos y dramáticos.
 - c. Ensayos literarios.
 - d. Textos periodísticos.
- c) Se podrán crear situaciones de lecturas contextualizadas, que favorecen la transferencia de aprendizajes a otras materias, contextos y competencias de forma interdisciplinar:
 - a. Aplicaciones Tic.
 - b. Comprensión y resolución de problemas.
 - c. Comprensión de un vocabulario específico para textos científicos e informáticos.
 - d. Propuestas de situaciones de aprendizajes de acuerdo a las lecturas.
- d) Perseguirán el fomento de experiencias placenteras que permitan apreciar su dimensión estética y ética:
 - a. Reconocer la finalidad estética y sensitiva de obras literarias.
 - b. Identificar los recursos literarios que infunden diversos estados anímicos en el lector.
 - c. Descubrir la función visual de las palabras.
- e) Se promueve la reflexión (guiada, en su caso) y el análisis crítico de la información que traslada el texto con el objetivo de abrir turnos de debate:
 - a. Extrapolar las ideas extraídas de la lectura a las circunstancias cercanas y particulares del alumnado.
 - b. Exponer de un pensamiento crítico.
 - c. Plantear conflictos y su resolución.
 - d. Discusión y debate sobre diversos comportamientos y actitudes reflejados en los textos seleccionados.
- f) Las obras seleccionadas del acervo cultural y/o literario tratan de ser cercanas a la



experiencia del alumnado:

- a. Reconocer mediante muestras expositivas, descriptivas o periodísticas el afán por la cultura, la literatura y el arte.
 - b. Identificar en las experiencias del alumnado la importancia por la cultura, el arte y la literatura.
 - c. Ver reflejadas ciertas experiencias personales del alumnado en las obras escogidas.
- g) Los textos seleccionados ayudan al desarrollo de la competencia lingüística a organizar la información y convertirla en conocimiento:
- a. Saber analizar un texto de lo general a lo particular o viceversa.
 - b. Extraer ideas principales y secundarias de los textos seleccionados.
 - c. Cotejar textos de la misma tipología que impliquen la variación de la exposición de los conocimientos.
 - d. Comparar textos de distintas tipologías que impliquen un conocimiento común.
- h) Estará presente la modalidad lingüística andaluza:
- a. Conocer y fomentar las obras literarias de autores andaluces.
 - b. Descubrir la cultura andaluza.

Divulgar la procedencia andaluza de expresiones o un vocabulario que han enriquecido la lengua castellana.

9.3. Modelo de organización horaria

El centro establece el reparto de media hora de lectura planificada diaria por departamentos. El Departamento de Lengua castellana y Literatura tiene establecido su horario de la siguiente manera:

1º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.	1º A, C	1ºB			
2ª Eval.	1º A, C				1ºB
3ª Eval.	1º A, B, C				

2º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.	2º C		2º A	2º B	
2ª Eval.	2º C		2º A	2º B	
3ª Eval.	2º C		2º A	2º B	

3º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.	3º B	3º C	3º A		
2ª Eval.	3º B, C		3º A		
3ª Eval.	3º B, C		3º A		

4º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.	4º B	4º C	4º A		
2ª Eval.	4º B	4º C	4º A		
3ª Eval.			4º A	4º C	4º B



10. EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y PROPUESTAS DE MEJORA

Las actuaciones referidas al tratamiento de la competencia lingüística quedan integradas en la planificación y programación docente.

Inicial: observación directa para comprobar el nivel de riqueza de vocabulario, análisis de la entonación y fluidez de obras poéticas y teatrales.

Seguimiento: participación activa, seguimiento de las actividades.

Final: se diferenciarán tres niveles de consecución de los criterios.

Inicial: el alumnado lee y comprende el texto sin profundizar, con una gramática y un léxico básicos.

Medio: el alumnado lee y comprende el texto adecuadamente, con una gramática y un léxico básicos.

Avanzado: el alumnado lee y comprende el texto profundizando en el contenido, con una gramática y un léxico variados.

Propuestas de mejora: adecuar los textos al nivel de exigencia del alumnado.

3.-DEPARTAMENTO DE IDIOMAS

SECUNDARIA

Plan media hora de lectura departamento de idiomas secundaria

Metodología General

Evaluación inicial

La evaluación inicial de un plan de lectura es fundamental para comprender el punto de partida de los participantes y diseñar un programa que se adapte a sus necesidades. Pasos que vamos seguir para realizar una evaluación inicial para un plan de lectura:

Adecuar la dificultad de la lectura al nivel del alumnado destinatario.

Realizar pruebas de nivel de lectura: Administrar pruebas de nivel de lectura que evalúen la comprensión lectora, la velocidad de lectura y la precisión.

Preguntas y retroalimentación sobre sus experiencias previas relacionadas con el temade la lectura, sus desafíos y sus metas personales.

Evaluar habilidades específicas realizando evaluaciones específicas para medir estas habilidades antes de comenzar el plan.

Establecer metas y objetivos

Se realizará un seguimiento y evaluación continua

La evaluación inicial es esencial para garantizar que el plan de lectura sea efectivo y se adapte a las necesidades y capacidades de los participantes. Al personalizar el plan según la información recopilada, se aumenta la probabilidad de que los participantes obtengan beneficios significativos de la experiencia de lectura.



Momentos de la lectura : Según el horario establecido por el Centro.

Multimodalidad: tipos de textos y temporalización: 30 minutos semanales (Departamento de Idiomas)

FRANCÉS

1ºESO texto narrativo, literario, dialogado. 2ºESO texto narrativo, literario, dialogado 3ºESO texto narrativo, literario, dialogado. 4ºESO texto narrativo, literario, dialogado.

INGLÉS

1ºESO texto narrativo, literario, dialogado.
2ºESO texto narrativo, literario, dialogado.
3ºESO texto narrativo, literario, dialogado.
4ºESO texto narrativo, literario, dialogado.

LATÍN

4º ESO texto narrativo, literario, dialogado.

Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula

Pregunta de comprensión lectora sobre un texto dialogado, descriptivo, narrativo, etc. por área/materia/ámbito : Francés

Curso: 3º ESO

Fecha: Primer trimestre. ½ hora a la semana.N.º de sesiones: 10

Justificación de la elección del texto: El texto se adapta a la edad de los alumnos y a sus intereses, dado que los protagonistas tienen la misma edad e intentarán resolver un crimen. Les ayudará a enriquecer vocabulario, expresiones, gramática y cultura general.

Actividades antes de la lectura

Antes de abordar una actividad de comprensión lectora en lengua extranjera, e importante preparar adecuadamente para maximizar la comprensión y el aprendizaje. Algunas de las estrategias que pondremos en marcha antes del momento de la comprensión lectora son :

Activar conocimientos previos: Reflexionar sobre el tema del texto. Realizar una lluvia de ideas sobre lo que ya sabes sobre el tema o discutirlo con alguien.

- Revisar vocabulario clave: Si el texto tiene palabras o conceptos específicos que desconoces, dedica tiempo a investigar su significado. Puedes utilizar un diccionario o recursos en línea.
- Establecer un propósito para la lectura: Identificar el objetivo y la información relevante.
- Leer el título y los subtítulos: Tratar de predecir de qué tratará la lectura en función de estos elementos.
- Examinar imágenes y gráficos
- Preguntas de pre lectura: Leer las preguntas relacionadas con el texto, si las hay.



- Contextualizar el texto: Investigar sobre el autor, el contexto histórico o cultural en el que se escribió el texto, si es relevante.
- Establecer un entorno propicio evitando las distracciones.
- Practicar técnicas de lectura rápida: Practicar técnicas de lectura rápida, como la exploración inicial para obtener una visión general antes de profundizar en los detalles.
- Mantener una mente abierta y flexible. Intentar inferir el significado de estas a partir del contexto.
- Estas actividades ayudarán al alumnado a prepararse para una comprensión lectora en lengua extranjera y mejorarán las capacidades para entender y asimilar la información de manera más efectiva. La práctica constante es esencial para mejorar las habilidades de comprensión lectora en un nuevo idioma.

Actividades durante la lectura

Durante la comprensión lectora en lengua extranjera, es relevante realizar una serie de actividades que ayuden al alumnado a comprender el texto de manera más efectiva. Algunas de las estrategias que pondremos en marcha durante el momento de la comprensión lectora son las siguientes:

- Subrayar o resaltar: Marcar las palabras o frases clave a medida que se avanza en la lectura. Esto ayudará a identificar la información importante para una revisión posterior.
 - Tomar notas: Tomar notas breves mientras se realiza la lectura. La toma de notas puede incluir el escribir un resumen de cada párrafo o el anotar ideas clave. Las notas ayudarán al alumnado a recordar la información importante y a organizar sus pensamientos.
 - Reflexión: realizar una reflexión personal mientras se realiza la lectura para buscar respuestas en el texto. Preguntarse a uno mismo "¿Qué sucedió a continuación?" o "¿Por qué ocurrió esto?" puede ser útil.
 - Resumir de manera regular: Después de cada sección o párrafo, realizar un resumen breve con las propias palabras del alumnado. Esto refuerza la comprensión y permite verificar si se está captando la información principal.
- Hacer inferencias: Utilizar pistas contextuales para inferir el significado de palabras o frases desconocidas. A menudo, el contexto ofrece pistas sobre su significado.
 - Releer cuando sea necesario: Si se encuentran ante un apartado confuso o que no han entendido bien, volver a leerlo. La comprensión es más importante que avanzar rápidamente.
 - Consultar el diccionario: Si se encuentran palabras que no se puedan deducir del contexto y que sean cruciales para la comprensión del mismo, se podrá consultar un diccionario en inglés cuando proceda o se resolverán las dudas de vocabulario tras la propia lectura.
 - Evaluar la estructura del texto: Prestar atención a la organización del texto. Observar los títulos, subtítulos, párrafos de introducción y conclusión. Esto ayudará a seguir la estructura y entender mejor el flujo de ideas.
 - Pausas para reflexionar: Hacer pausas periódicas para reflexionar sobre lo que se ha leído. Esto ofrece la oportunidad de procesar la información y asegurar que se está siguiendo el argumento o la trama.
 - Discutir con otros: Si procede, discutir el texto con un compañero de lectura o un profesor. La discusión puede proporcionar diferentes perspectivas y enriquecer la comprensión.



- Evaluar la fiabilidad: Si se están leyendo textos informativos, evaluar la fuente y la credibilidad de la información. Preguntar si el autor está respaldando sus afirmaciones con evidencia sólida.

Estas actividades ayudarán a mejorar la comprensión lectora en lengua extranjeras y a aprovechar al máximo las lecturas. La práctica constante es esencial para desarrollar y perfeccionar las habilidades de comprensión lectora en un nuevo idioma.

Actividades después de la lectura

Después de realizar una comprensión lectora, es importante consolidar lo aprendido y reflexionar sobre el texto. Actividades a llevar a cabo:

- Resumen escrito: Escribir un resumen del texto con las propias palabras del alumno-a. Esto le ayudará a sintetizar la información y recordar los puntos clave.
- Resumen oral: Hacer un resumen oral del texto. Explicar lo que se ha leído con sus propias palabras.
- Preguntas de discusión: Generar preguntas relacionadas con el texto y discutir las con otras personas puede ampliar la comprensión al considerar diferentes perspectivas y enfoques.
- Debate o ensayo: Organizar un debate. Argumentar los puntos de vista propios ayudará a profundizar en la comprensión.
- Conexiones con otros textos: Encontrar conexiones entre el texto leído y otros textos o conocimientos adquiridos puede enriquecer la comprensión y ampliar la perspectiva.
- Análisis de personajes o argumentos: Si se lee una obra de ficción, analizar los personajes, sus motivaciones y el desarrollo del argumento permitirá profundizar en la interpretación de la historia.
- Tomar notas adicionales: Anotar las nuevas ideas o reflexiones que surjan al reflexionar sobre el texto puede servir como punto de partida para investigaciones futuras.
- Autoevaluación: Reflexionar sobre la propia comprensión del texto y evaluar qué aspectos resultaron más fáciles o difíciles ayudará a identificar las áreas que se necesitan mejorar.
- Aplicación práctica: Considerar cómo se puede aplicar lo que se aprendió del texto en situaciones de la vida real refuerza el aprendizaje.
- Relectura selectiva: Si hay áreas del texto que no se comprendieron completamente, realizar una relectura selectiva. A menudo, con una segunda lectura, se pueden aclarar las dudas.



Observación, valoración y evaluación de la actividad y de la competencia en comunicación lingüística

La valoración de la actividad de comprensión lectora es esencial para determinar si los participantes han alcanzado los objetivos de comprensión y para identificar áreas en las que puedan necesitar mejoras. Algunos de los pasos que se llevarán a cabo para valorar las actividades de comprensión son las siguientes:

- Revisión de las respuestas: calificar las respuestas correctas y proporcionar retroalimentación individual si es necesario.
- Calidad de las respuestas: No solo evaluar si las respuestas son correctas, sino también la calidad de las respuestas. ¿Los participantes han proporcionado respuestas detalladas y bien fundamentadas? ¿Han demostrado una comprensión profunda del texto?
- Preguntas abiertas: evaluar la claridad de la expresión y la capacidad de los participantes para argumentar y fundamentar sus respuestas.
- Errores recurrentes: Observar si hay errores recurrentes en las respuestas. Esto puede ayudar a identificar áreas específicas en las que los participantes pueden necesitar más apoyo o instrucción.
- Comparación con los objetivos: Comparar las respuestas de los participantes con los objetivos de la actividad. ¿Han alcanzado los objetivos de comprensión que se establecieron al comienzo de la actividad?
- Evaluación cualitativa: Además de las puntuaciones cuantitativas, realizar una evaluación cualitativa. Observar cómo los participantes abordaron el texto y cómo se acercaron a las preguntas de comprensión.
- Retroalimentación: Proporcionar retroalimentación al alumnado. Destacar sus fortalezas y áreas de mejora. La retroalimentación específica es fundamental para el aprendizaje.
- Discusión en grupo: fomentar la discusión en grupo sobre el texto y las respuestas al cuestionario. Esto puede ayudar a los participantes a aprender de manera colaborativa y a profundizar en su comprensión.
- Registro de resultados: Mantener un registro de los resultados y las evaluaciones cualitativas para cada participante. Esto permitirá hacer un seguimiento del progreso a lo largo del tiempo.

Ajuste de futuras actividades:

Utilizar los resultados de la valoración para ajustar futuras actividades de comprensión lectora.

Adaptar los textos, las preguntas o las estrategias de enseñanza en función de las necesidades identificadas.



11. Temporalización

1ºESO (Inglés: media hora, una vez a la semana en el 2º y 3º trimestre) (Francés: media hora, una vez a la semana en el 1º y 3º trimestre)

2ºESO (Inglés: media hora, una vez a la semana en el 2º y 3º trimestre)(Francés: media hora, una vez a la semana en el 1º trimestre)

3ºESO (Inglés: media hora, una vez a la semana en el 2º y 3º trimestre) (Francés: media hora, una vez a la semana en el 1º y 3º trimestre)

4ºESO (Inglés: media hora, una vez a la semana en el 2º y 3º trimestre) (Francés: media hora, una vez a la semana en el 1º, 2º y 3º trimestre)(Latín: media hora, una vez a la semana en el 1º trimestre)

4.-DEPARTAMENTO DE ARTÍSTICA

SECUNDARIA

1. Plan de lectura por asignaturas del Departamento de Educación Artística

MÚSICA 1º Y 2º ESO

Momentos de la lectura: 2º TRIM (tanto en 1º ESO como en 2º ESO), media hora a la semana, dentro de las 2 horas de clase

Multimodalidad:

Se emplearán:

- textos narrativos (historias, biografías noveladas, relatos referidos al arte musical)
- líricos (poesías, letras de canciones)
- dramáticos (libretos de óperas y musicales)
- textos de carácter descriptivo, argumentativo y científico (textos expositivos sobre distintos aspectos específicos de los sonidos y la técnica musical)
- textos instructivos (tutoriales, guías para el análisis de una obra musical)
- textos periodísticos (entrevistas a músicos, críticas de obras musicales, discos y conciertos, noticias de actualidad referidas al mundo musical)
- textos publicitarios (análisis del contenido de la publicidad musical, de carteles de conciertos, de compra-venta de instrumentos)
- textos de origen jurídico, normativo o administrativo (leyes de derechos de autor); textos epistolares (cartas personales de músicos célebres)

Origen de los textos: se considerarán como textos o discursos textuales aquellos que se presenten en fuentes escritas (papel, pantalla) o audiovisuales (vídeos, películas, gráficos, imágenes)

Temporalización: sesión 30 minutos semanales, lectura de texto puede extenderse a más de una sesión

Justificación de la elección de los textos: se emplearán textos adaptados a la edad del alumnado, y se tratará de que se relacionen con los contenidos y el temario tratado en ese momento según la programación didáctica

Bibliografía narrativa propuesta

Bayaz, Jesús: *El violín de medianoche*, Anaya.

García, Conchita: *Una vida para la música (Johann Sebastian Bach)*, Bambú.

Herfurtner, Rudolf: *Sin música nada merece la pena*, Loguez.

Ruescas, Javier: *Trilogía Play (Play, Show y Live)*, Montena.

Sierra i Fabra, Jordi: *El asesinato del profesor de música*, Anaya.

Sierra i Fabra, Jordi: *El joven Lennon*, editorial SM.



5.- DEPARTAMENTO DE SOCIALES

SECUNDARIA

1. PLANIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las **competencias clave** por lo que todas las áreas, materias y ámbitos deben convertirlas en actuaciones propias de su ámbito de actuación.

3.1 Materias

Todas las materias del área de Ciencias Sociales convertirán en actuaciones propias de su ámbito y contemplarán en su programación didáctica este plan lector. Las materias por niveles que abordarán el plan lector son las siguientes:

- Geografía e Historia (1°ESO y 2°ESO)
- Educación en valores civiles y éticos (2°ESO)
- Geografía (3°ESO)
- Historia (4°ESO)
- Economía y emprendimiento (4°ESO)

3.2 Tipologías de texto

La particular naturaleza del área de Ciencias Sociales, que se caracteriza por un enfoque holístico del territorio y la sociedad que sobre él se asienta, la relaciona con una amplia gama de tipologías de textos susceptibles de ser trabajados desde este área del conocimiento como son: textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, informativos, normativos, jurídicos y científicos.

3.2.1. Geografía e Historia 1º ESO

- Narrativos (fragmentos de literatura de la Antigüedad: Epopeya de Gilgamesh, Ilíada y Odisea de Homero, Guerra de las Galias de César, Eneida de Virgilio, Metamorfosis de Ovidio, Vidas Paralelas de Plutarco; fragmentos de novela histórica: Sinuhé el Egipcio, de Mika Waltari; biografías noveladas, otros relatos referentes a la Antigüedad)
- Líricos (poesías de origen griego y romano: Safo “Himno a Afrodita”, Horacio “Odas”, Catulo “Poema 85”)
- Dramáticos (fragmentos de comedias y tragedias griegas y romanas: “Antígona” de Sófocles, “Las nubes” de Aristófanes)
- Descriptivos, argumentativos y científicos (textos expositivos sobre distintos aspectos de la Historia y también referidos al medio ambiente, el cambio climático, tecnologías renovables, etc. que aparecen en el libro de texto al final de cada tema)
- Periodísticos (artículos y noticias de actualidad referidas a descubrimientos de restos arqueológicos de la Antigüedad, también referidos al cambio climático, entornos naturales, tecnologías renovables, etc., tomados de periódicos generalistas digitales y de medios de divulgación científica como *Muy Interesante* o *The Conversation*)
- Jurídicos, normativos o administrativos (leyes antiguas: código de Hammurabi, derecho romano; leyes actuales referidas al cuidado del patrimonio histórico y arqueológico y a la protección del medio ambiente)



3.2.2. Geografía e Historia 2º ESO

- Biografías: rey Rodrigo, Justiniano I, Teodora de Bizancio, Carlomagno, Abderramán III, Almanzor, Alfonso III, Fernando III, Isabel y Fernando, Carlos V, Felipe II, Diego de Silva Velázquez, Bartolomé E. Murillo, Francisco de Zurbarán, Juan Martínez Montañés, Juan de Mesa, Sofonisba Anguissola, Luis Roldán, Juana de Austria, Mariana de Austria.
- Crónicas: *Crónica Albeldense*, *Crónica de Alfonso III*, *Crónica de Sampiro*, *Crónica General de España* de Alfonso X.
- Literarios: *El Cantar de Mio Cid*, *El Decamerón* de Boccaccio,
- Libros de viajes: *El libro de las maravillas del mundo* de Marco Polo, *Diario de a bordo* de fray Bartolomé de las Casas
- Jurídicos: *Edicto de Granada*, *Tratado de Tordesillas*, *Capitulaciones de Santa Fe*, *Codicilo de Isabel I de Castilla*, *Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios* de Juan Ginés de Sepúlveda, *Sermón en La Española* de fray Antonio de Montesinos.
- Religiosos: *Las 95 tesis* de Lutero.

3.2.3 Valores Cívicos y Éticos 2º ESO

- Narrativos (relatos y fragmentos novelados que reflejen aspectos relativos a conflictos de valores, dilemas éticos y morales, derechos humanos, etc.: *El Principito* de Antoine de Saint-Exupéry, *Ética para Amador* de Fernando Savater, *El príncipe y el mendigo* de Mark Twain, *Oliver Twist* de Charles Dickens, *Rebelión en la granja* de George Orwell, *1984* de George Orwell; biografías noveladas de personajes en medio de conflictos morales y civiles, personalidades históricas que hayan luchado por los derechos del ser humano: *El Diario de Anna Frank*, *Persépolis* de Marjane Satrapi)
- Descriptivos, argumentativos, científicos y periodísticos (textos expositivos sobre distintos aspectos relativos a los valores cívicos y éticos, artículos y noticias referidas a acontecimientos de actualidad, conflictos bélicos, cuestiones controvertidas relativas al comportamiento humano, los avances científicos y el medio ambiente, tomados de periódicos generalistas digitales y de medios de divulgación científica como *Muy Interesante* o *The Conversation*)
- Publicitarios (análisis de los valores promovidos o reforzados por la publicidad y los medios de comunicación, obtenidos de *Eslogan Magazine* y de medios generalistas)

3.2.4 Geografía 3º ESO

- Legislativos:
 - Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948,
 - Constitución española de 1812 y 1978
 - Estatuto de Autonomía de la Comunidad Autónoma Andaluza
- Periodísticos: publicaciones de periódicos digitales que traten sobre cuestiones relacionadas con:
 - La dinámica demográfica española actual y sus causas.
 - La España vaciada y sus causas.
 - La inmigración en España, sus beneficios y retos.
 - Las pensiones en España, situación y perspectivas.
 - Políticas públicas de apoyo a la natalidad.
 - Contexto demográfico, inmigración y pensiones en otros países.



Proyecto Educativo

- De divulgación científica:: publicaciones digitales actuales que traten sobre cuestiones relacionadas con:
 - Problemas relacionados con la deslocalización industrial España.
 - La terciarización industrial en España.
 - La distribución industrial en España.
 - La globalización económica mundial y sus organismos como la OMC, FMI y el BM.
 - La emergencia climática: causas, consecuencias y políticas públicas y empresariales para mitigarlo

3.2.5. Historia 4º ESO

- Jurídico:
Constitución Francesa de 1791, o de la 1812, 1837, 1845, 1869, 1875, 1931 y 1978, todas españolas.
- Periodístico
Textos que informan pero que también ofrecen opinión. Destacaremos artículos procedentes de los periódicos de mayor influencia en España, que aportan un enfoque distinto pero informando de la misma noticia; El País, El Mundo o ABC, serán los más utilizados.
- Publicitario
Trabajaremos numerosas carátulas, infografías o símbolos; como puede resultar los carteles publicitarios llevados a cabo durante la Guerra Civil Española, a favor o en contra tanto del bando nacional, como del bando republicano. Su fin es enseñar al alumnado a persuadirse de posicionarse a favor o en contra de grupo específico, en este caso los que justifican dar un pronunciamiento militar contra el gobierno del Frente Popular, o aquellos que justifican defender la antítesis del fascismo.

3.2.6. Economía y emprendimiento 4ºESO

- Periodísticos: publicaciones de periódicos digitales que tratan cuestiones relacionadas con:
 - Los costes de oportunidad de las empresas
 - La toma de decisiones y los sesgos cognitivos
 - Los agentes económicos
 - Ventajas competitivas de las empresas
 - La oferta y la demanda en el mercado
 - La distribución de la renta

Artículos extraídos del libro de 4 de la ESO en el apartado de revista digital:

- Economía positiva y normativa
- La Junta pide que las ayudas al lácteo incluyan a los productos del sur
- CaixaBank ofrece financiación a las empresas de Andalucía
- Cinco claves para ahorrar 190.000 euros para la jubilación
- Consejos prácticos para reclamar al banco
- El déficit público de 2015 y las previsiones
- Lo bueno y lo malo de la baja inflación
- Que es el TTIP



Actividades

* Antes de la lectura:

1. Activar conocimientos previos: Reflexionar sobre el tema del texto, realizar una lluvia de ideas sobre lo que ya saben sobre el tema.
2. Establecer un propósito para la lectura: Identificar el objetivo y la información relevante.
3. Contextualizar el texto: el contexto histórico o cultural en el que se escribió el texto.

* Durante la lectura:

1. Subrayar o resaltar: Marcar las palabras o frases clave a medida que se avanza en la lectura. Esto ayudará a identificar la información importante para una revisión posterior.
2. Tomar notas breves mientras se realiza la lectura. Las notas ayudarán al alumnado a recordar la información importante y a organizar sus pensamientos.
3. Reflexión: realizar una reflexión personal mientras se realiza la lectura para buscar respuestas en el texto. Preguntarse a uno mismo "¿Por qué ocurrió esto?"

* Después de la lectura:

1. Resumen escrito: Escribir un resumen del texto con las propias palabras del alumno-a. Esto le ayudará a sintetizar la información y recordar los puntos clave.
2. Establecer conexiones entre las ideas del propio texto, estableciendo si procede relaciones del tipo causa-efecto-consecuencia o idea principal-ideas secundarias.
3. Resumen oral: Hacer un resumen oral del texto. Explicar lo que se ha leído con sus propias palabras a alguien más, ya sea a un compañero de estudio o a sí mismo, refuerza la comprensión.
4. Preguntas de discusión y debate: Generar preguntas relacionadas con el texto y discutir las con otras personas. Esto puede ampliar la comprensión al considerar diferentes perspectivas y enfoques.



3.3 Organización horaria del plan de lectura

El centro establece el reparto de media hora de lectura planificada diaria por departamentos. El Departamento de Ciencias sociales tiene establecido su horario de la siguiente manera:

1º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.					
2ª Eval.			1ºA (Gº e Hª)	1ºC (Gº e Hª)	
3ª Eval.	1ºB(Gº e Hª)		1ºA (Gº e Hª) 1ºB (Gº e Hª)	1ºC (Gº e Hª)	

2º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.	2ºA (E. Valores)				2ºB (E. Valores)
2ª Eval.		2ºB (Gº e Hª)		2ºA (Gº e Hª) 2ºC (Gº e Hª)	
3ª Eval.	2ºA(E. Valores)	2ºB (Gº e Hª)		2ºA (Gº e Hª) 2ºC (E. Valores)	2ºB (E. Valores) 2ºC (Gº e Hª)

3º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.					
2ª Eval.		3ºC(Geografía)	3ºB (Geografía)		3ºA (Geografía)
3ª Eval.		3ºC (Geografía)			3ºA (Geografía) 3ºB (Geografía)

4º ESO

Eval./Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ª Eval.					
2ª Eval.	4ºA (Historia)		4ºC (Historia)	4ºB (Historia)	
3ª Eval.	4ºA (Historia)	4ºC (Historia)		4ºB (Historia)	



6.- DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SECUNDARIA

El presente documento recoge un programa de Lectura para alumnos y alumnas en las asignaturas de Física y Química y Biología de educación secundaria obligatoria (ESO).

Este programa busca proporcionar un contexto que ayude a los alumnos a encontrar el sentido a los contenidos científicos que se les propone aprender, procurando que comprendan conceptos, practiquen procedimientos y desarrollen actitudes que les permitan participar en una cultura analítica.

OBJETIVOS:

1. **Fomentar el interés por las ciencias a través de la lectura de textos divulgativos.** Estimular el interés por las ciencias demostrando su importancia e implicación en diferentes cuestiones y aspectos de la vida cotidiana.
2. **Promover el pensamiento crítico:** Fomentar la capacidad de los estudiantes para analizar y evaluar la información científica dada en los textos, identificar patrones y relaciones, y extraer conclusiones lógicas.
3. **Mejorar la comprensión lectora y las habilidades de análisis crítico de los alumnos:** Ayudar a los estudiantes a traducir textos y expresiones técnicas y/o científicos al lenguaje cotidiano.
4. **Desarrollar la perseverancia:** Enseñar a los estudiantes a no rendirse ante textos de difícil comprensión o complejos, con frases no habituales en su lenguaje habitual.
5. **Desarrollar la capacidad de expresar opiniones y discutir temas científicos:** Ayudar a los estudiantes a entender y aplicar principios científicos en la descripción y resolución de situaciones de su vida cotidiana.
6. **Refinar las habilidades de comunicación:** Enseñar a los estudiantes a comunicar sus ideas y conclusiones de manera clara y efectiva, ya sea de forma escrita u oral.
7. **Promover la colaboración:** Fomentar el trabajo en equipo y la discusión entre los estudiantes para que puedan aprender unos de otros y explorar diferentes enfoques para resolver problemas o necesidades de la sociedad.
8. **Relacionar conceptos de ciencias con situaciones del mundo real:** Mostrar a los estudiantes cómo aplicar los conocimientos científicos en situaciones cotidianas y a pensar en sistemas y procesos, lo que les ayudará a comprender la relevancia de las ciencias y la tecnología en el mundo real.
9. **Promover la curiosidad por el mundo científico:** Fomentar la exploración y la búsqueda activa de hechos cotidianos en el mundo real, lo que podría llevar a una mayor vocación científica y al observar el mundo real, abrir las posibilidades de desarrollar sistemas que solucionen los problemas o necesidades de la sociedad.
10. **Sensibilización ante los principios del desarrollo sostenible:** tomar conciencia de la importancia de la ciencia y la tecnología en la búsqueda de nuevos recursos y procesos sostenibles con el medioambiente, que ayuden a mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos.
11. **Comprender la importancia de la investigación científica:** las ciencias son el motor del desarrollo de avances que mejoran la calidad de vida de la sociedad actual y los alumnos podrán conocer situaciones concretas y actuales.



CURSOS DONDE SE INSTAURA EL PRESENTE PLAN DE LECTURA EN CIENCIAS:

1º, 2º, 3º y 4º ESO:

En el contexto del primer y segundo ciclo de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), abarcando los cursos de 1º a 4º de ESO, se implementará un plan de lectura que se centrará en la utilización de textos funcionales relacionados con divulgación científica.

Esta iniciativa busca fomentar el desarrollo de habilidades prácticas y lógicas, permitiendo a los estudiantes adquirir destrezas sólidas en el ámbito científico. y tecnológico. A través de la lectura de estos textos, se pretende fortalecer la comprensión de conceptos científicos y sensibilizar a los alumnos de la importancia de la ciencia en el mundo actual.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES:

Número de Sesiones:

Este plan de lectura se llevará a cabo durante el todo el curso escolar, que abarca desde septiembre hasta junio. Durante este período, se realizarán sesiones de lectura de 30 minutos de duración , varias veces a la semana, dependiendo del curso.

PERSONAS RESPONSABLES DE LA ACTIVIDAD:

Las personas responsables de esta actividad son las profesoras de FQ y Biología de nuestro departamento, etapa ESO, y tienen el siguiente horario de lecturas:

.- Mariví Fdez de Peñaranda: (FQ y Biología)

- a) Primer trimestre: Lunes FQ 3ºA; Miércoles Biología 1ºC/FQ 3ºC; Jueves Biología 1ºA; Viernes Biología 1ºB/FQ 2ºC.
- b) Segundo trimestre: Lunes Biología 3ºA; Miércoles Biología 3º C.
- c) Tercer trimestre: Lunes FQ 3ºA; Miércoles Biología 1ºC/FQ 3ºC; Jueves Biología 1ºB; Viernes Biología 1ºA.

.- Fátima Reino: (FQ)

- a) Primer trimestre: Lunes FQ 2ºB; Jueves FQ 2ºA

.- Cristina Gómez: (Biología)

- a) Segundo trimestre: Martes Biología 3ºB; Jueves Biología 4ºC; Viernes Biología 4ºA/B.

.- Montse Piñero: (FQ)

- a) Primer trimestre: Lunes FQ 4ºA; Miércoles FQ 3º B; Jueves FQ 4ºC; Viernes 4ºB.
- b) Tercer trimestre: Miércoles FQ 3ºB.



TIPOS DE TEXTOS SELECCIONADOS:

Para el plan de lectura, se elige el tipo de **texto funcional** de acuerdo con la normativa establecida en las 'INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA'. Por 'texto funcional' se entiende aquel tipo de texto que tiene una finalidad específica y práctica, y se utiliza como herramienta para el desarrollo de competencias en comunicación lingüística.

Material Seleccionado para el Plan de Lectura en Ciencias:

Este plan de lectura para la asignatura de FQ y Biología se apoyará en una variedad de recursos seleccionados para enriquecer la experiencia de los estudiantes en la cultura científica.

Se van a seleccionar textos relacionados con el área de FQ y Biología, a un nivel adaptado a la edad de nuestros alumnos, que para ellos resulten atractivos. Para ello, nuestras fuentes van a ser:

- .- Lectura final de tema de los libros de texto de nuestras correspondientes asignaturas, editorial Santillana.
- .- Libro de la editorial Santillana: Día a Día en el aula, Recursos didácticos (Biología 3º ESO, FQ 4º ESO)
- .- Libros de divulgación científica: “¿Por qué el cielo es azul? Ciencia para todos” (Javier Fdez. Panadero).
- .- Biografías de mujeres científicas: “100 Historias de mujeres extraordinarias” (Elena Favilli y Francesca Cavallo)
- .- Artículos de revistas científicas: “Muy interesante”; “National Geographic”
- .- Noticias actuales de prensa
- .- Webs especializadas en divulgación científica.

El material seleccionado se utilizará de manera estratégica a lo largo del plan de lectura para asegurar una **progresión adecuada** y una **variedad de desafíos**. Se ha tenido especial cuidado en elegir textos que sean **apropiados para el nivel** de los estudiantes y que fomenten la comprensión de conceptos científicos clave. Además, se busca que este material promueva la **comprensión** y el **interés** por las ciencias,



METODOLOGÍA:

- a) Proyección del texto en el classroom de la clase.
- b) Hacer una primera lectura individual, en silencio.
- c) Se lee en voz alta, por párrafos, por distintos alumnos.
- d) Se comenta cada párrafo, deteniéndonos en el vocabulario específico, buscando sinónimos y otros ejemplos.
- e) Se pregunta a los alumnos para comprobar si lo han entendido.
- f) Se fomenta el diálogo y el debate.

7.- DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

PRIMARIA

Programación Media hora de lectura

Objetivos del centro

Nivel/Ciclo/Etapa : **3º Educación Primaria**

Metodología General

- Evaluación inicial : Partimos del nivel general del aula para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.
- Momentos de la lectura: miércoles a las 12:15 (Religión).
- Multimodalidad: trabajo con diferentes textos de temática religiosa (tanto fichas como libros). Cada miércoles se leerá un texto y se harán actividades escritas a modo de comprensión lectora, debates o actividades orales.
- Curso: **3ºPrimaria**
- Fecha: 2/10/2023-24/06/2024
- N.º de sesiones: En principio, están planificadas 35 sesiones.
- Actividades antes de la lectura: en cada sesión se hará una introducción a la lectura, con explicación del texto a tratar y lo que se va a hacer después.
- Actividades durante la lectura: se pide al alumnado seguimiento y atención de la lectura.
- Actividades después de la lectura: diferentes formatos se irán trabajando: actividades de comprensión lectora, debates, actividades orales, trabajos en grupos, parejas, etc.
- Valoración de la actividad: A través de la observación directa y el resultado de la comprensión lectora individual y grupal, tanto escrita como hablada.



Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística

- Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.
- Propuestas de Mejora: Se podrán realizar y proponer una vez realizada la evaluación final.

Recursos:

- Textos evangélicos, acordes al nivel del alumnado y en relación al tema que se esté tratando en cada momento.
- Biblioteca de clase.
- Recursos propios, TIC y Biblioteca digital.

Nivel/Ciclo/Etapa: 4º de Primaria

1. Metodología General

Evaluación inicial: se partirá del nivel general de los alumnos para detectar necesidades individuales y atenderlas a lo largo del curso.

Momentos de la lectura: la lectura se llevará a cabo durante las horas de Religión Católica.

Multimodalidad: se les presentará textos mayormente narrativos.

Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula: textos en los que deben identificar valores, reflexionar sobre los mismos y buscar la forma de aplicarlos en su vida diaria.

Curso: 2023/2024

Fecha: 2/10/23-24/6/24

N.º de sesiones: 64

Actividades antes de la lectura: preguntas que introduzcan el valor que se vaya a trabajar en la lectura.

Actividades durante la lectura: deben leer el texto mínimo dos veces, para asegurar la comprensión completa del mensaje que quiere transmitir.

Actividades después de la lectura: individualmente deberán completar una ficha de lectura donde identificarán el valor trabajado y reflexionarán sobre él.

Valoración de la actividad: a través de la observación y la comprensión lectora demostrada.

Planificación de los momentos lectores : durante las horas de religión, los lunes de 11:15 a 11:45 en 4ºB, y los miércoles de 11:15 a 11:45 en 4ºA.



Nivel: 5º de primaria.

Metodología General

- Evaluación inicial: Partimos del nivel general del aula para ir viendo las necesidades del grupo y de cada alumno en particular a lo largo del curso.
- Momentos de la lectura: Horas de religión , lunes 11,15h.
- Multimodal :Tipo de texto y temporalización: prosa, verso, textos incompletos, esquemas, comentario de texto, dibujos, cómic o gráficos sobre la lectura.
- Modelo de propuesta de la actividad lectora en el aula: Textos bíblicos ,texto de formación en valores ,por área o materia relacionado y como ampliación de conocimientos del tema trabajado en ese momento.
- Fecha: 2/10/2.023 hasta el 24/06/2.023
- Nº de sesiones: 29 sesiones.
- Actividades antes de la lectura :Se crea un clima de silencio ,relajación ,concentración para introducir el tema y hacer una breve introducción sobre lo que vamos a leer.
- Actividades durante la lectura: Atención, memoria y trabajo en equipo.
- Actividades después de la lectura: Reflexiono sobre lo leído ,expresar oralmente su opinión sobre el texto ,realizar un pequeño esquema o comentario de texto escrito y se concluye con un gráfico, cómic, lema con dibujo...
- Valoración de la actividad: A través de la observación y comprensión lectora, las actividades que se realicen en un folio y por escrito se recogerán para que el profesor pueda hacer una valoración del trabajo y los alumnos lo leerán al resto de sus compañeros.

6º de primaria

Momentos de la lectura: Horas de religión, miércoles a las 10.15 y viernes a las 12:15

Multimodalidad: tipos de textos y temporalización: Prosa, versos, pasatiempos, textos incompletos, descodificación de palabras, unir con flechas las palabras correctas...

Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula: Textos bíblicos, textos formación en valores.

por área/materia/ámbito: Por materia

Fecha: Del 2/10/2023 al 24/06/2023

N.º de sesiones: Justificación de la elección del texto 29 sesiones. Textos escritos.

Actividades antes de la lectura: Relajación y concentración

Actividades durante la lectura: Atención, memoria y trabajo en grupo

Actividades después de la lectura: Comprensión lectora



Evaluación de la lectura y la competencia en comunicación lingüística

Una vez comenzado el trabajo de los textos se podrá llevar a cabo un seguimiento para ver la evolución de la clase y de los alumnos en particular que nos lleve a una evaluación final atendiendo a la competencia en comunicación lingüística.

Situaciones de aprendizaje: Mirar y tomar conciencia de lo que ocurre en el mundo. Dejarse afectar por lo que se descubre.

SECUNDARIA

Evaluación inicial

- Preguntas y retroalimentación sobre sus experiencias previas relacionadas con el tema de la lectura, sus desafíos y sus metas personales.

Actividades durante y después de la lectura

- Resumen de lectura: Los alumnos resumen el contenido del pasaje leído en sus propias palabras. Así se evalúa su capacidad para identificar los puntos clave y la estructura del texto.
- Identificación de temas y detalles: Se evalúa la capacidad del alumno para identificar el tema principal del texto y los detalles relevantes del mismo.
- Palabras desconocidas: Evaluar cómo los alumnos abordan palabras desconocidas o términos técnicos. Pueden definir las palabras o usar el contexto para comprender su significado.

Momentos de la lectura : Según el horario establecido por el Centro, y debido a la escasa carga horaria de la materia de religión, la media hora de lectura correspondiente a este departamento se distribuye de la siguiente forma:

1°ESO: 1/2 hora semanal durante el segundo trimestre.

3°ESO: 1/2 hora semanal durante el primer trimestre.

4°ESO: 1/2 hora semanal durante el primer trimestre.

Multimodalidad: tipos de textos

1°ESO textos narrativos, biografías, relatos bíblicos.

3°ESO textos narrativos y de reflexión , biografías, relatos bíblicos.

4°ESO textos narrativos y de reflexión, biografías, relatos bíblicos.

Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula

Curso: 3° ESO

Fecha: Semana del 23 al 27 de Octubre



Proyecto Educativo

N.º de sesiones: Esta actividad consta de una sesión en la que se llevarán a cabo todas las actividades abajo señaladas:

1. Antes de la lectura se realizará una lluvia de ideas sobre los protagonistas del relato, para situarlos en su contexto social e histórico.
2. Lectura del relato bíblico sobre Job y el sentido de la vida.
3. Repaso del vocabulario que haya podido resultar difícil o novedoso.
4. Resumen de las ideas principales del texto.
5. Preguntas de comprensión lectora.
6. Sacar la enseñanza del texto para llevarla a su vida diaria.

Actividades antes de la lectura

1. Activar conocimientos previos: Reflexionar sobre el tema del texto para centrar ideas sobre lo que van a leer.
2. Revisar vocabulario clave: Si el texto contiene palabras o conceptos que puedan resultar desconocidos para el alumnado, dedicar tiempo a aclarar su significado.
3. Establecer un propósito para la lectura: Identificar el objetivo y la información relevante.
4. Leer el título y los subtítulos: Tratar de predecir de qué tratará la lectura.
5. Preguntas de pre lectura: Leer las preguntas relacionadas con el texto, si las hay.
6. Contextualizar el texto: Investigar sobre el autor, el contexto histórico o cultural en el que se escribió el texto, si es relevante.
7. Establecer un entorno propicio: Destacar la importancia de un ambiente adecuado para leer.

Actividades durante la lectura

Durante la comprensión lectora es importante realizar una serie de actividades que ayuden al alumnado a comprender mejor el texto. Algunas de las estrategias que utilizaremos durante la lectura son las siguientes:

1. Subrayar o resaltar: Marcar las palabras o frases clave a medida que se avanza en la lectura. Esto ayudará a identificar la información importante para una revisión posterior.
2. Tomar notas: Tomar notas breves durante la lectura sobre ideas que consideren importantes y les ayude a comprender mejor la lectura.
3. Reflexión: realizar una reflexión personal mientras se realiza la lectura para buscar respuestas en el texto.
4. Releer cuando sea necesario: Si se encuentran ante un apartado confuso o que no han entendido bien, volverán a leerlo.
5. Discutir con otros: Si es posible, discutir el texto con un compañero de lectura o el profesor. La discusión puede proporcionar diferentes perspectivas y enriquecer tu comprensión.



6. Pausar la lectura: Para asegurar que se va comprendiendo lo leído, el profesor irá marcando tiempos para preguntar lo que no vayan entendiendo.

Actividades después de la lectura

Después de realizar una comprensión lectora, es importante consolidar lo que se ha aprendido y reflexionado sobre el texto. Estas son algunas actividades que se pueden realizar:

1. Resumen escrito: Escribe un resumen del texto en sus propias palabras. Esto ayudará a sintetizar la información y recordar los puntos clave.
2. Resumen oral: Resumir el texto de forma oral. Explicar lo que se ha leído con sus propias palabras a alguien más.
3. Preguntas de discusión: Generar preguntas relacionadas con el texto y discutir las con la clase.
4. Debate o ensayo: Organizar un debate sobre el tema o las ideas que se presentan en el texto.
5. Análisis de personajes: Si se trata de una obra de ficción, pedir a los alumnos que analicen los personajes principales. Pueden discutir sus motivaciones, personalidades y cambios a lo largo de la historia.
6. Identificación de temas: Los alumnos identificarán los temas principales del texto y darán ejemplos para respaldar sus afirmaciones.
7. Relación con la vida real: Los alumnos relacionarán el texto con sus propias experiencias o conocimientos.
8. Debate: Plantear una pregunta o dilema relacionado con el texto y fomentar un debate en el que los alumnos defiendan diferentes puntos de vista.
9. Cartas a los personajes: Invitar a los alumnos a escribir cartas a un personaje del texto, expresando sus pensamientos, consejos o preguntas.
10. Creación de un final alternativo: Pedir a los alumnos que escriban un final alternativo para la historia, cambiando el curso de los eventos.

Observación y valoración de la actividad

La valoración de la actividad de comprensión lectora es esencial para determinar si los participantes han alcanzado los objetivos de comprensión y para identificar áreas en las que puedan necesitar mejoras. Algunos de los pasos que se llevarán a cabo para valorar las actividades de comprensión son los siguientes:

1. Registro de observaciones: Llevar a cabo un registro con las observaciones durante la lectura. Esto ayudará a evaluar el progreso con el tiempo.
2. Retroalimentación constructiva: Le da al alumno idea sobre su lectura. Se resaltan sus puntos fuertes y aquellos en los que ha mejorado.
3. Revisión de las respuestas: calificar las respuestas correctas y proporcionar retroalimentación individual si es necesario.
4. Comparación con los objetivos: Comparar las respuestas de los participantes con los objetivos de la actividad.
5. Apoyo textual: Buscar pruebas de que los alumnos respalden sus respuestas con evidencia del texto.
6. Reflexión sobre la enseñanza: Reflexionar sobre cómo la actividad de comprensión responde a los objetivos de aprendizaje y considerar si es necesario ajustar futuras actividades de comprensión.